

SUPERMAN

AÑO I-NUM. 3



JAI ME

(a) FOSFORITO



CONCLUYE EN LA PENÚLTIMA PÁGINA

SUPERMAN

La TIERRA HA VISTO,
MUCHOS CAMBIOS: RÍOS
QUE SE HAN SECADO,
MONTAÑAS CONVERTIDAS
EN POLVO, CIUDADES
QUE ENVEJECEN Y MUEREN.
SIN EMBARGO, HAY ALGO
QUE SE ESPERA DURE
PARA SIEMPRE EN LA
TIERRA... ¡SUPERMÁN!
PERO AHORA, AÚN "EL
HOMBRE DE ACERO" SE
VE OBLIGADO A DEJAR
NUESTRO PLANETA...
¿PORQUÉ? ¿QUE RARAS
CIRCUNSTANCIAS rodean
ESTE ACONTECIMIENTO?
SABRÁ LA RESPUESTA
CUANDO LEA....

*¡"La Partida
DE
SUPERMÁN!"*

¡ES... ES ALGO
TERRIBLE! ¡YA
NUNCA MÁS
VEREMOS A
SUPERMÁN!



UNA MAÑANA, AL PRESENCIAR LOS HABITANTES DE METRÓPOLIS, ALGO A QUE YA ESTÁN ACOSTUMBRADOS..

¡LA... LAS BALAS!
¡REBOTAN DE SU
CUERPO!

¡NO ES NADA
RARO! ¡ES
SUPERMAN!



Y DESPUÉS...

¡ALGO AQUÍ DENTRO ESTÁ
ZUMBANDO... DEBE HABER
SIDO UNA DE ESAS BALAS!
¡EL CAMIÓN PUEDE EXPLOTAR
DE UN MOMENTO A OTRO!

¿QUÉ? ¿ENTONCES
TENDRÉ QUE DEJAR
ESCAPAR A LOS
PILLOS Y VER QUE
HAGO AQUÍ!



¡AHORA
EXPLOTARÁ
EN EL AIRE, SIN
HACER DAÑO!

¡ES JUEGO
DE NIÑOS
PARA SUPERMÁN,
Y ALGO VIEJO
PARA MÍ!
¡YO VIVO EN
METRÓPOLIS!

¡ESE CAMIÓN..
PESA DIEZ
TONELADAS...
Y... Y MIRE!



¡ALGO VIEJO, EN CASO QUE ESE HOMBRE
SEA SUPERMÁN! PERO EN ESE MOMENTO, EN
LA OFICINA DE "EL PLANETA"...

¡ME AVISAN QUE
SUPERMÁN SE ENFRENTA A
UNOS BANDIDOS! ¡VE A
OBTENER DATOS
ALLÍ, CLARK!

¿QU... QUÉ?
¿SUPERMÁN EN
ACCIÓN EN
ESTE MOMENTO?
¡IMPOSIBLE!



¿BIEN? ¡BASTA DE
SONAR Y ANDANDO,
CLARK! ¡SUPERMÁN NO TE
ESPERARÁ TODO EL DÍA!

¡PERO YO SOY
SUPERMÁN
Y ESTOY
AQUÍ...!



Y AL SALIR CONFUSO CLARK KENT...

¡HUMM! ENVIASTE A CLARK A OTRO REPORTAJE DE SUPERMÁN! ESTOY CANSADA DE QUE TÚ LO PREFIERAS, PEDRO! ¡ME HA QUITADO TRES NOTICIAS EN TRES DÍAS!

¡MUY BIEN, TÚ TAMBIÉN VÉ Y CUBRE EL REPORTAJE! ¡PUBLICARE EL MEJOR DE LOS DOS!



MIENTRAS, AFUERA...

¡DEBE SER BROMA DE ALGUIEN! SOLO ME RESTA HACER UNA COSA; PRESENTARME COMO SUPERMÁN Y DESENMASCARAR A QUIEN SEA!



INSTANTES DESPUÉS, AL ENCONTRARSE DOS PERSONAJES SIMILARES...

¿QUÉ SE PROPONE CON ESTA SUPLANTACIÓN?

¡EL TAMBIÉN TIENE SUPERPODERES COMO TÚ! LAS BALAS NO LE HACEN NADA, Y LANZO UN CAMIÓN AL ESPACIO.

¡PUES TE LO VOY A PROBAR! ¡DAME TU MANO SUPERMÁN!



AMBOS ENTRELAZAN SUS MANOS, Y...

¡M-MIREN! ¡EL OTRO ES MÁS FUERTE!



¿QUIÉN ERES... Y DE DÓNDE VIENES?

¡ESO ES LO QUE QUIERO DECIRTE... PERO VÁMONOS DE AQUÍ, DONDE PODAMOS HABLAR EN PRIVADO!



MIENTRAS, ABAJO...

¡OTRO SUPERMÁN! ¿QUÉ NOTICIA! HOY ESTOY DE SUERTE! CLARK NO APARECE, Y POR FIN LE GANARE EL REPORTAJE CON UN RELATO FIEL DE LABIOS DE ESTOS TESTIGOS!



POCO DESPUÉS, EN UN SITIO LEJOS DE LA CIUDAD...

¡CONTESTARE A TUS PREGUNTAS, SUPERMÁN... ME LLAMO ANTARA... Y PROCEDO DEL PLANETA KRIPTON, COMO TÚ!

¿QUÉ? ¿ESO PODRÍA EXPLICAR TU GRAN FUERZA Y HABILIDAD PARA VOLAR... PERO YO CREÍA SER EL ÚNICO QUE VIVIO CUANDO KRIPTON SE DESINTEGRÓ!



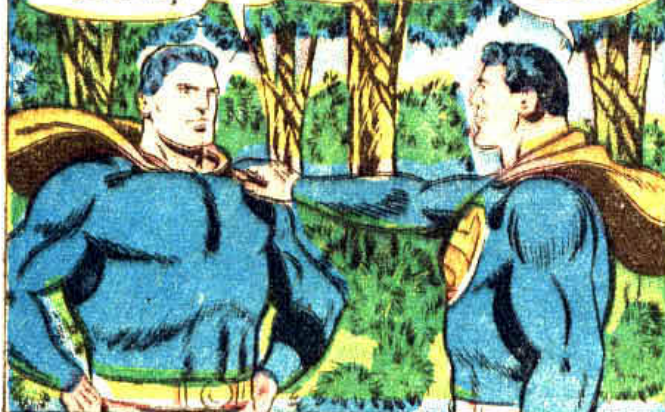
EL PLANETA EXPLOTÓ, TÚ SABES, POCO DESPUÉS DE HABER SALIDO YO DE EL...

¡EN CUALQUIER INSTANTE NUESTRO PLANETA EXPLOTARÁ... PERO EL NIÑO SOBREVIVIRÁ! ESTE AVIÓN COHETE LO LLEVARÁ A LA TIERRA Y ALLÍ SERÁ FELIZ!



¡NO, SUPERMÁN... NO FUISTE EL ÚNICO! OTROS NIÑOS FUERON ENVIADOS EN COHETES... A ROLA, UN PLANETA MUY LEJOS DE ESTE SISTEMA SOLAR!

PUES SI ERES DE KRIPTON, ¡MUCHO GUSTO!



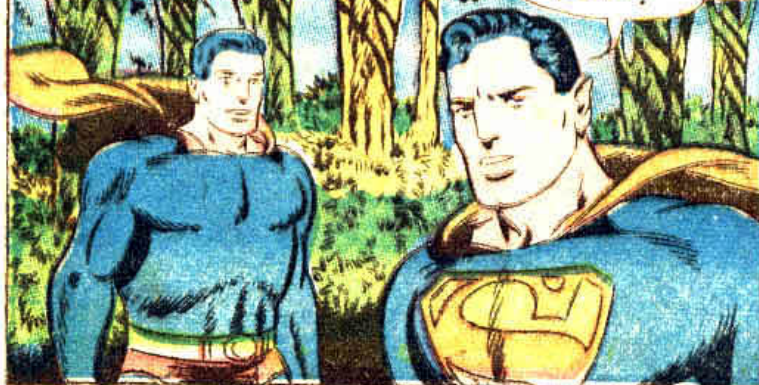
¡DÉJAME QUE TE DIGA: ESTAMOS CONSTRUYENDO UNA NUEVA CIVILIZACIÓN EN ROLA, SEMEJANTE A LA DE KRIPTON! ¡TE NECESITAMOS PARA QUE NOS AYUDES, SUPERMÁN!

¿QU-QUÉ? ¿DESEAS QUE DEJE A LA TIERRA?



¡SI... PARA SIEMPRE! CREEMOS QUE TU SITIO ESTÁ CON TU GENTE... Y ADEMÁS, YA QUE NACISTE EN KRIPTON, ESTÁS SUJETO A SUS LEYES!

¡N-NO SÉ QUÉ DECIR... DÉJAME PENSARLO UN POCO!



"EL HOMBRE DE ACERO" LUCHA CON EL PROBLEMA MÁS GRANDE QUE HA CONOCIDO...

¡ÉL TIENE RAZÓN... ESTOY SUJETO A LAS LEYES DE KRIPTON! ADEMÁS, ME DEBO A MI PROPIA GENTE... ¡IRE CON EL...!



Y DESPUÉS QUE SUPERMÁN SE DECIDE...

¡EL NUEVO KRIPTON ESTÁ RODEADO DE ASTEROIDES QUE CONTIENEN KRIPTONITA, LA SUBSTANCIA MORTAL PARA TI Y PARA MÍ!
¡TENDRÁS QUE VIAJAR EN ESE AVIÓN COHETE!
¡SALDRÁS DENTRO DE UNA SEMANA!

¡SÓLO UNA SEMANA... Y LUEGO, ADIÓS A LA TIERRA! ¡M-ME ES DIFÍCIL CREERLO!



MÁS TARDE, AL REGRESAR CLARK MUY TRISTE A "EL PLANETA"...

¡PAREN LAS PRENSAS, TRAIGO LA RESEÑA COMPLETA DEL OTRO SUPERMÁN!
¡ENTREVISTE AL VERDADERO!

¡OH! ¡ME HAS GANADO LA NOTICIA OTRA VEZ! ¡SUPONGO QUE ESTARÁS SATISFECHO CONTIGO MISMO!



¡VERÁS QUE ESTÁS EQUIVOCADA, CUANDO LEAS MI ARTÍCULO, LUISA!

¿QU-QUÉ? ¿S-SUPERMÁN SE VA DE LA TIERRA?
¡NO!... ¡NO PUEDE SER!



¡LUIZA NO ES LA ÚNICA QUE ENCUENTRA LA NOTICIA INCREIBLE! ESA TARDE, UN PÚBLICO ANONADADO LEE...

¿LA TIERRA SIN SUPERMÁN? ¡ES-ES INCREIBLE... COMO SI SE PERDIERA LA LUNA!

¡CUANDO SE LO DIGA A MI HIJITO...!



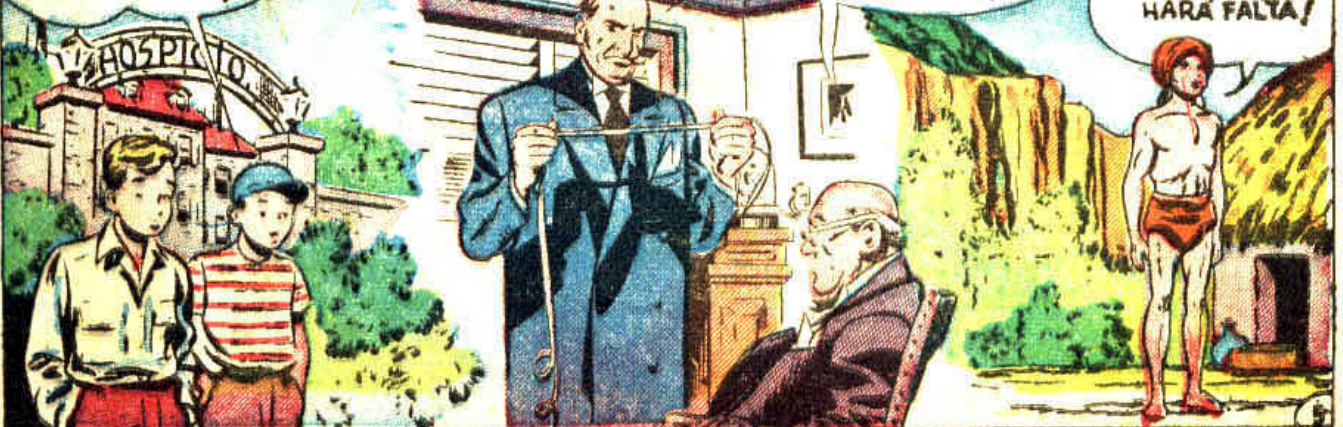
¡LA NOTICIA SE EXTIENDE, Y LA TRISTEZA JUNTA CON ELLA!

¡CARAMBA... NOS SENTIREMOS SOLOS SIN SUPERMÁN!

¡ESA NOTICIA SOBRE SUPERMÁN CAUSA EFECTOS EN LA BOLSA DE VALORES!

¡ESO NO IMPORTA... PERO LAS COSAS QUE HA HECHO PARA AYUDAR A LA GENTE, YA NO PODRÁ HACERLAS!

¡NO SÓLO EN METRÓPOLIS, SINO EN TODO EL MUNDO, NOS HARÁ FALTA!



A LAS OFICINAS DE EL PLANETA LLEGAN MUCHOS REGALOS DE DESPEDIDA...



¡TODO EL DÍA HAN ESTADO LLEGANDO REGALOS!

¡DEBÍA SER AL CONTRARIO! YO DEBERÍA ESTAR DANDO REGALOS A MIS AMIGOS DE LA TIERRA!

LOS DÍAS PASAN, IMPLACABLES... Y MIENTRAS MILES PERMANECEN EN LA PLAZA DE METROPOLIS...



¡CÓMO QUISIERA QUE NO LLEGARA ESA FECHA!

¡ES ALGO QUE NIAÚN SUPERMÁN PODRÍA EVITAR: LA MARCHA DEL TIEMPO!

Y EN EL MUSEO LOCAL, AL ACERCARSE MÁS Y MÁS LA FECHA DE LA SALIDA...



¡SÓLO FALTA ALGO, SUPERMÁN: UN TROFEO, ESCRITO CON TU PUÑO Y LETRA, QUE DURE PARA SIEMPRE!

TROFEOS DE SUPERMÁN

CON ESTO CAYÓ LA BANDERA GORGON.

¡ESTA PARED DE MARMOL DURARÁ TANTO COMO LOS TROFEOS!

¡LO QUE QUERÍA YO! UNA FRASE ESCRITA...!



Y FINALMENTE, YA POR PARTIR, LA ÚLTIMA Y MÁS PENOSA DESPEDIDA...

PERO SUPERMÁN... ¿POR QUE NO ME LLEVAS CONTIGO? N-NO DARE MOLESTIAS, Y...Y...

¡NO, LUISA... ES IMPOSIBLE... LA ATMÓSFERA DEL NUEVO KRYPTON TE DESTRUIRÍA EN UN INSTANTE!





¡ENTONCES... ME DESPEDIRÉ AHORA... (LLORA)... N NO PODRÍA VERTE PARTIR EN ESE AVIÓN COHETE... CLARK ME CONTARÁ TODO LO DE TU SALIDA! ¡AL MENOS, ÉL ESTARÁ AQUÍ... NO RESISTIRÍA PERDER A LOS DOS!

¡ADIÓS, LUISA... TE RECORDARÉ SIEMPRE!

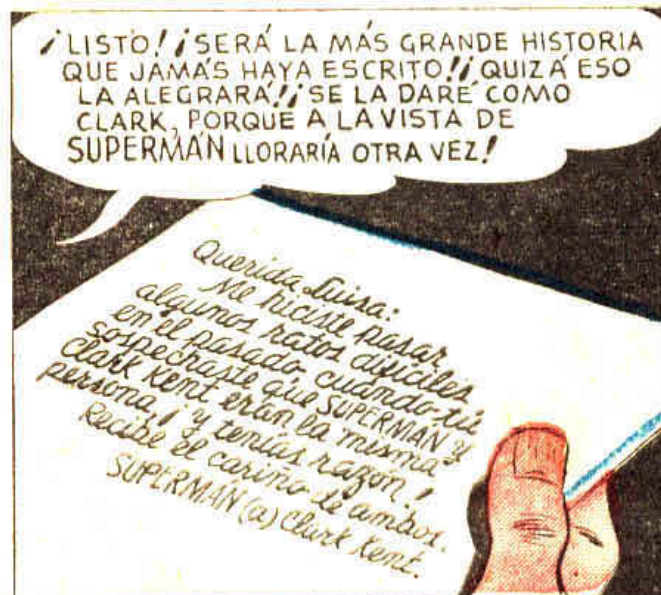


¡POBRE LUISA... NO LO SABE... PERO TAMBIÉN PERDERÁ A CLARK! ¡LE DEBO UNA EXPLICACIÓN, Y QUIZÁ LA HAGA SENTIRSE MEJOR DÁNDOLE EL MÁS GRANDE REPORTAJE DE SU VIDA... EL SECRETO DE MI IDENTIDAD!



¡Y ASÍ, MOMENTOS DESPUÉS, SUPERMÁN ESCRIBE UNA CARTA QUE REVELARÁ EL SECRETO MEJOR GUARDADO DEL MUNDO!

¡MI SECRETO EN LA TIERRA SERÍA VALIOSO SI FUERA A QUEDARME AQUÍ... PERO YA QUE ME VOY PARA SIEMPRE, NO TIENE CASO...



¡LISTO! ¡SERÁ LA MÁS GRANDE HISTORIA QUE JAMÁS HAYA ESCRITO! ¡QUIZÁ ESO LA ALEGRARÁ! ¡SE LA DARÉ COMO CLARK, PORQUE A LA VISTA DE SUPERMÁN LLORARÍA OTRA VEZ!

Querida Luisa:
Me hiciste pasar algunos ratos difíciles en el pasado cuando tú sospechaste que SUPERMÁN y Clark Kent eran la misma persona... y tenías razón! Recibe el cariño de ambos.
SUPERMÁN (o) Clark Kent.



ESA NOCHE...

¡TOMA, LUISA... UN BUEN REPORTAJE! ¡PERO... ER... NO LO LEAS HASTA QUE SUPERMÁN HAYA PARTIDO!

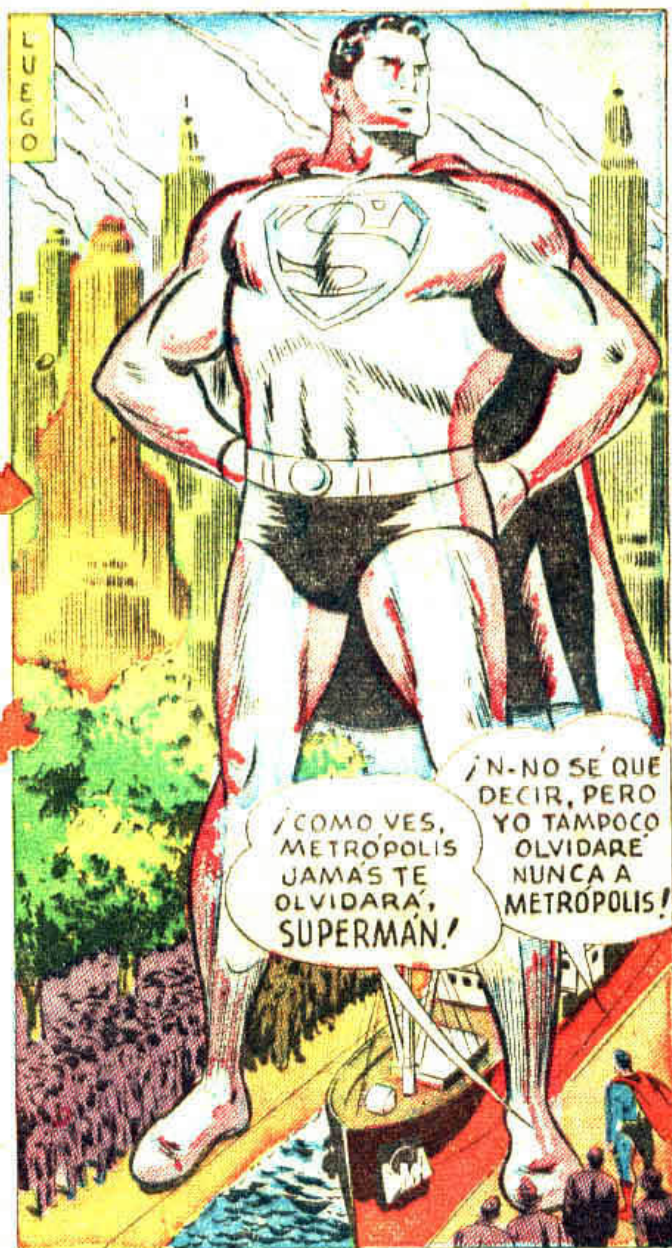
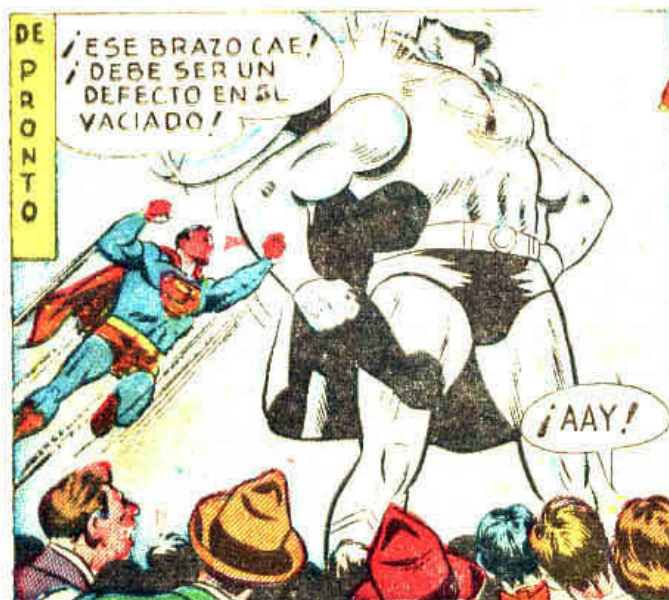
¡ESTÁ BIEN, CLARK... Y NO OLVIDES CONTARME TODOS LOS DETALLES DE SUS ÚLTIMOS MOMENTOS EN LA TIERRA!

¡AL FIN SABRÁ EL MUNDO QUE CLARK KENT Y SUPERMÁN SON LA MISMA PERSONA!



DESPUÉS, AL VOLAR UNA SOLITARIA FIGURA SOBRE METRÓPOLIS...

¡MI POSTRERO ADIÓS A METRÓPOLIS DE NOCHE! ¡LUCES Y SOMBRAS... ALEGRÍA Y PESADUMBRE LADO A LADO! ¡NUNCA PENSE SENTIRME TAN TRISTE!



POCO DESPUÉS...

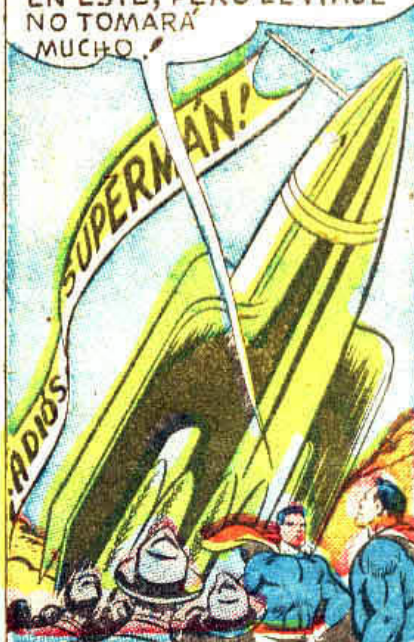
¡UNOS CUANTOS GOLPES
DERRETIRÁN EL ACERO Y
COLOCARE EL BRAZO
EN SU LUGAR, SIN RIESGO
DE QUE SE DESPRENDA
OTRA VEZ!

¡ENFOCA BIEN,
PEPE! SE TRATA
DE LA ÚLTIMA
HAZANA DE
SUPERMAN EN
LA TIERRA!



CONSUMADA SU PROEZA,
SUPERMAN LLEGA AL
AEROPUERTO, DONDE...

¡TE VERÉ EN NUEVO KRYPTON
EN POCOS DÍAS, SUPERMAN!
¡MI AVIÓN COHETE ESTÁ CASI
TERMINADO... LÁSTIMA QUE
NO HAYA LUGAR PARA DOS
EN ÉSTE, PERO EL VIAJE
NO TOMARÁ
MUCHO.



¡UNA SEÑAL... EL CHASQUIDO
DE FLAMÍGEROS COHETES... Y
SUPERMAN DEJA LA TIERRA!

¡NO PUEDO
CREENLO...
YA NUNCA
MÁS LE
VEREMOS!

¡SUPERMAN
CAYÓ EN LA
TRAMPA! ¿EH,
"NUDILLOS"...?

¡CALLA,
TONTÓ!
¿QUIERES
ECHARLO
TODO A
PERDER?



¿UNA TRAMPA PARA SUPERMAN?
¿QUIÉN ES ANTARA, ALIAS "NU-
DILLOS"? ¿Y COMO SE EXPLICAN
SUS SORPRENDENTES PODERES?
PARA SABER LA RESPUESTA,
ACUDIREMOS A LA GUARIDA
DE UNOS MALEANTES...

¡FUE ALGO GENIAL,
"NUDILLOS" COMO
COLOCASTE
ESAS BOBINAS
MAGNÉTICAS
BAJO TU ROPA!

¡SI... VOLANDO
TÚ SOBRE
MI CABEZA
EN ESE
AVIÓN
CARGADO
CON GRANDES
ELECTRO
MAGNETOS!



¡Y LA MANERA COMO TE
ENFRENTASTE A LOS
CARTUCHOS SIN BALA, QUE
TE DISPARÉ, Y AQUEL CAMIÓN,
HECHO DE HULE... QUE
ARROJASTE AL ESPACIO!
¡JA, JA!

¡LO QUE MÁS ME
GUSTÓ FUE "VENCER" A
SUPERMAN EN EL
MANO A MANO,
CON SOSTENER ESTE
PEDAZO DE KRYPTONITA
EN MI MANO! ¡SUERTE
QUE ENCONTRAMOS LO
QUE DESEÁBAMOS EN
AQUEL AEROLITO!



¡PERO BASTA DE PLÁSTICA,
MUCHACHOS! HAY UN MILLÓN
DE PESOS ESPERÁNDONOS EN
EL BANCO NACIONAL, Y AHORA
QUE SUPERMAN SE HA IDO,
SERA FÁCIL ENTRAR AHI Y
LLENARNOS LOS BOLSILLOS
CON DINERO! ¡VAMOS!



MIENTRAS,
EN EL ESPACIO...

¡QUÉ RARO... M. ME SIENTO
MUY DÉBIL... MAREADO... COMO
SI HUBIERA KRIPTONITA POR
AQUÍ CERCA... UTILIZARE MI
VISIÓN DE RAYOS "X" PARA
CERCORARME DE ELLO!



¿QUÉ? ¡ESTA NAVE ESTÁ
FORRADA CON KRIPTONITA... Y
SOBRE ELLA UNA CAPA DE PLOMO...
LA ÚNICA SUSTANCIA QUE MI VISIÓN
NO PUEDE PENETRAR! ¡E ES UNA
TRAMPA! ¡UN ATAUD VOLADOR
QUE ME LLEVARÁ POR EL
ESPACIO PARA
SIEMPRE!



Y MIENTRAS EL AVIÓN
COHETE SE ALEJA MÁS
Y MÁS DE LA TIERRA...

¡TENÍAS BIEN PLANEADO
ESTE GOLPE, "NUDILLOS"!
¡ESA CLOACA VIEJA NOS
PERMITIO ENTRAR, Y PRONTO
ESTAREMOS AFUERA
CON EL DINERO!



POCO DESPUÉS...

¡AÚN FALTAN CINCO HORAS
PARA QUE AMANEZCA... HAY
TIEMPO... SUPERMAN NO ESTÁ
AQUÍ PARA DETENERNOS. Y
NADIE MÁS PODRÁ!



MIENTRAS...

¡ES INÚTIL... ESTOY
MUY DÉBIL PARA ESCAPAR...
Y ESA KRIPTONITA NO
PERDERÁ SU EFECTO
NUNCA! ¡ESTOY CONDENADO
A VOLAR PARA SIEMPRE...
HASTA MORIR DE HAMBRE!



HORAS DESPUÉS...

¡AL
FIN! ¡TODO ES ALARGAR
LA MAND, Y EL MILLÓN
SERÁ NUESTRO!



PERO AL ENTRAR LOS PILLOS POR EL BOTÍN...

¡MOMENTO, YO SOY QUIEN AHORA ALARGA LA MANO!

¿CÓMO? ¡N. NO PUEDE SER! ERA IMPOSIBLE QUE SALIERA DE ESE AVIÓN COHETE! ¿CÓMO LO LOGRÓ?



¡PUEDEN LEER ESO EN LOS PERIÓDICOS... DESPUÉS QUE LOS ENTREGUE A LA POLICIA!

¡Y TAMBIÉN LEERÁN OTRA COSA... ACERCA DE MI IDENTIDAD SECRETA! ¡ME ENFRENTARÉ A LOS HECHOS Y VERÉ A LUISA TAN PRONTO TERMINE CON ESTOS!



MÁS TARDE, EN "EL PLANETA"...

¡LUISA! LA CARTA, TU...

QUIERES SABER SI SE LA DI A PEDRO... ¡PUES NO! ADIVINE QUE QUERIAS GANARME OTRA NOTICIA... Y POR ESO NI SIQUERA ABRI' EL SOBRE. CUANDO QUIERAS GANARME OTRA NOTICIA, ENTREGALA TÚ MISMO...



¡TOMA! ¡DÁSELA TÚ Y DIME ALGO DE LA PARTIDA DE SUPERMÁN..!

¡FIIU! ¡QUÉ SUERTE! ¡SU ORGULLO ME SALVO! ESTA VEZ! ¡ER.. UN MOMENTO, LUISA.. ALGUIEN ESTÁ AFUERA ESPERÁNDOTE... Y PIENSO QUE QUERRÁS ESTAR.. ER.. A SOLAS CON EL!



UN RÁPIDO CAMBIO EN LA OTRA PIEZA, Y...

¡SUPERMÁN! ¡DECIDISTE QUEDARTE, DESPUÉS DE TODO!

¡NO PRECISAMENTE, LUISA! ¡COMO VERÁS, TODO FUE UNA TRAMPA! ¡ESA NAVE ESTABA FORRADA CON KRIPTONITA.. Y UNA VEZ ADENTRO ME SENTÍ TAN DÉBIL COMO UN BEBÉ! ¡TE CONTARÉ TODO!



AL PRINCIPIO, ME VI PERDIDO... HASTA QUE PENSE EN LOS MOTORES, Y LOS TUBOS QUE DISPARAN LA PROPULSION...

¡ESE TUBO! ¡T-TODAVÍA TUVE FUERZA SUFICIENTE PARA INTRODUCIR EN ÉL MI MANO Y OBSTRUIRLO! ¡AUNQUE DÉBIL POR LA KRIPTONITA, LAS LLAMAS NO DAÑARON MI PIEL!



¡TRABAJANDO CON UN SOLO TUBO, LA NAVE SE DESVIO DE CURSO Y FUE ATRAÍDA POR EL SOL!



¡YENDO A ESTRELLARSE AL CORAZÓN DEL ASTRO...!

LA KRIPTONITA Y LA NAVE SE FUNDIERON CON EL SOL Y AQUELLO SE CONVIRTIÓ EN UN INFIERNO...



¡POCO A POCO, AL CONSUMIRSE TODA LA KRIPTONITA, RECOPRE MIS FUERZAS!

¡NADA FIRME DE DONDE SALTAR... PUDE ARQUEAR MIS MÚSCULOS Y LANZARME! NECESITE TODA MI FUERZA PARA LIBRARME DE LA ATRACCIÓN SOLAR!



PONIENDO EN TENSIÓN MIS MÚSCULOS, TOMÉ IMPULSO, Y...

¡LO LOGRÉ! VIAJANDO A LA VELOCIDAD DE LA LUZ, VOLVI PRONTO A LA TIERRA A BUSCAR EN TODO METRÓPOLIS A QUIÉN DESEABA QUITARME DE ENMEDIO... Y PORQUE!



¡Y... AQUÍ ESTOY, CON UNA NOTICIA PARA TI!

¡ESA NOTICIA MERECE UN BESO! ESTOY FELIZ CON VOLVER A VERTE! ¿QUÉ CARA PONDRÁ CLARK CUANDO LEA MI REPORTAJE!



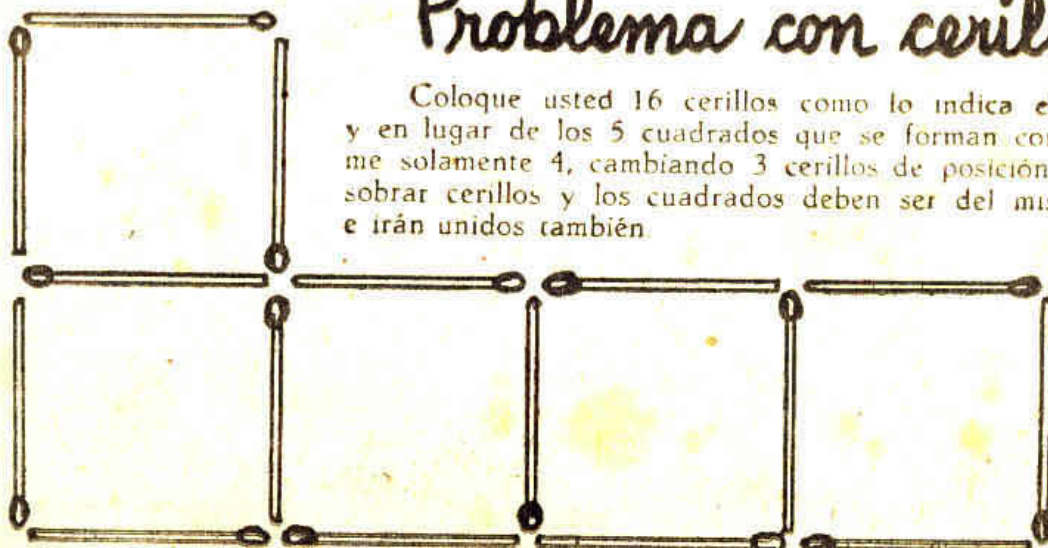
¡BUENA CHICA, LUISA... PERO ESTÁ EQUIVOCADA SOBRE CLARK! ¡ÉL ESTÁ ENCANTADO DE QUE TENGA ESA NOTICIA... Y NO LA OTRA! LA VIDA RESULTARÍA IMPOSIBLE PARA SUPERMAN Y CLARK, SI ELLA CONOCIERA EL SECRETO DE ESTE SOBRE!





Problema con cerillos

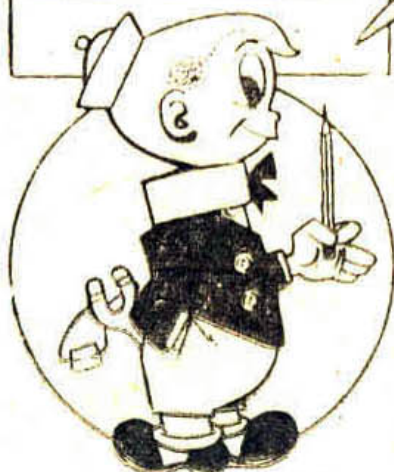
Coloque usted 16 cerillos como lo indica el diagrama, y en lugar de los 5 cuadrados que se forman con ellos forme solamente 4, cambiando 3 cerillos de posición. No deben sobrar cerillos y los cuadrados deben ser del mismo tamaño e irán unidos también.



SOLUCIÓN

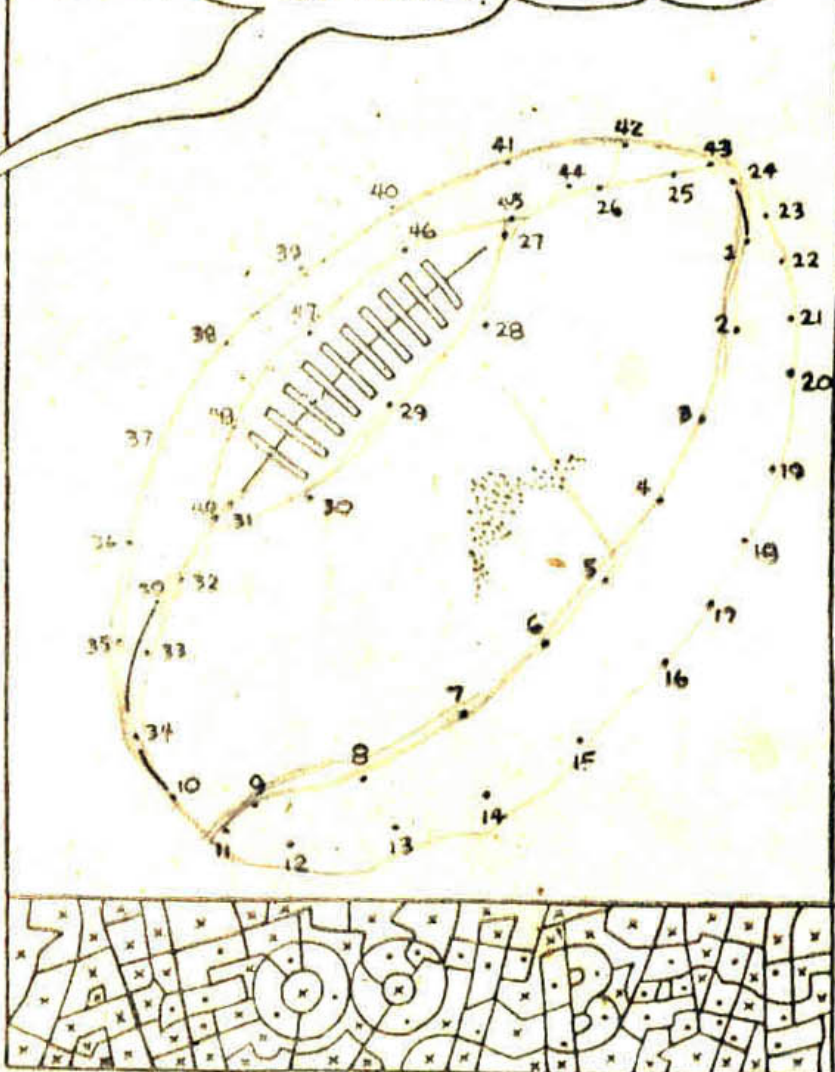


"PUNTOS" de Dotto



¡A DIVERTIRSE SE HA DICHO! TOME UN LÁPIZ Y ENTRELAZCE LOS PUNTOS PROGRESIVAMENTE, EMPEZANDO POR EL 1. DESPUÉS, EN EL PANEL DE ABAJO, OBSCUREZCA TODOS LOS ESPACIOS QUE CONTENGAN UN PUNTO, DEJANDO SIN TOCAR LOS LUGARES MARCADOS CON X... Y ¡"PRESTO"! ¡LA RESPUESTA A ESTE ACERTIJO APARECERÁ!

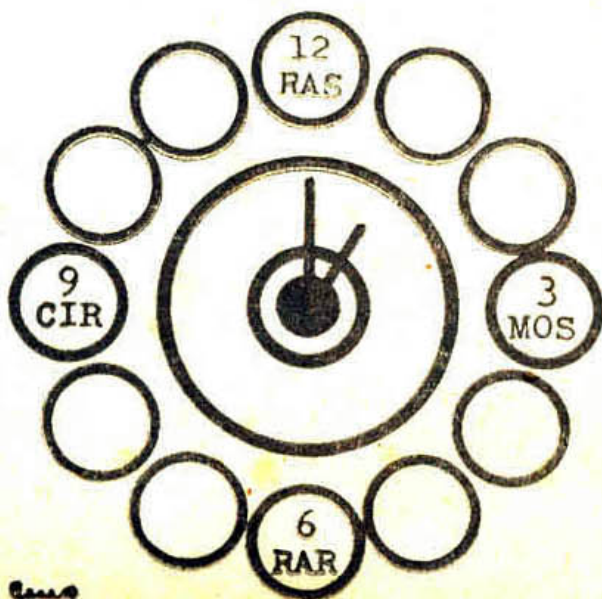
¿POR CUÁL REGALO UN NIÑO SUSPIRARÍA?



El reloj loco

Este pasatiempo solamente requiere un poco de ingenio para resolverse. Todo lo que tiene usted que hacer es colocar en los círculos vacíos las sílabas debidas, de manera que pueda usted leer una frase a partir del círculo que indica la manecilla pequeña del reloj y terminarla en el que indica la grande.

Las sílabas ya colocadas están en su lugar correcto y sirven de guías. TI, PRO, BE, DE, MEN, CU, NO DE.



SOLUCIÓN: Debemos procurar no decir mentiras.

Tomás MAÑANA

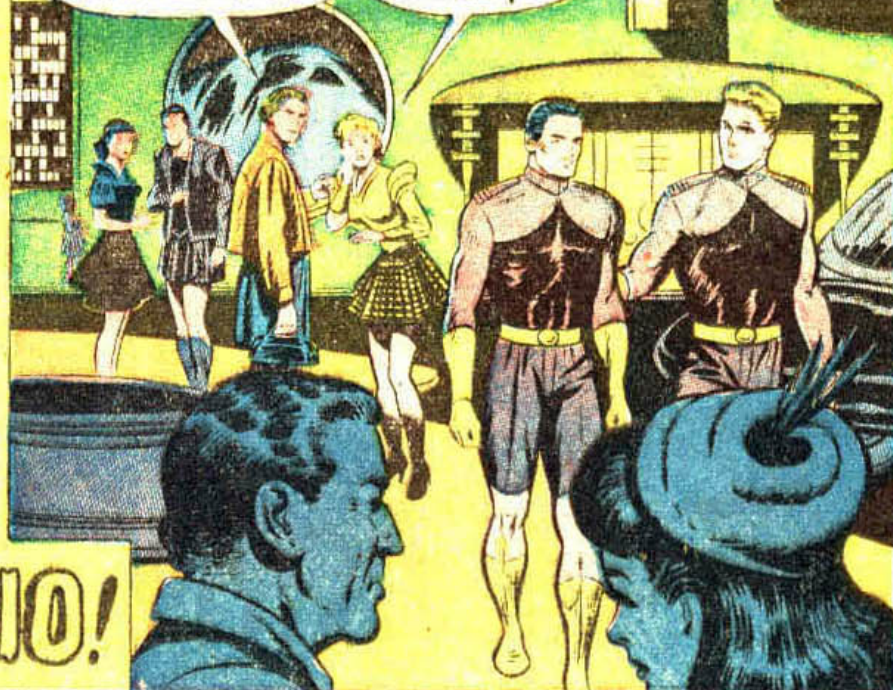
CUANDO UN GRAN GUARDIAN
DE LA LEY SÚBITAMENTE
DESCUBRE QUE SU PADRE
ESTABA AL MARGEN DE ELLA.

¿QUE ES LO QUE
SIENTE? ÉSA ES LA TRISTE
REVELACIÓN QUE
AMENAZA DESTRUIR LA
CARRERA DE RAÚL
BRAVO, CAMARADA DEL
CORONEL TOMÁS MAÑANA,
DE LOS PLANETARIOS... Y
TOMÁS, MIENTRAS LUCHA
POR EVITAR UN CATACLISMO
CÓSMICO, TAMBIEN TIENE
QUE LUCHAR POR SALVAR
LA CARRERA DE SU AMIGO,
AL QUE BOCAS VIPERINAS
LLAMAN...

¡el
**PIRATA
PLANETARIO!**

¡ESE ES RAÚL
BRAVO, EL
PIRATA PLANETARIO!

¡SÍ... Y
TOMÁS MAÑANA,
ES SU MEJOR
AMIGO!



POR LAS REMOTAS REGIONES DEL ESPACIO,
EN EL AÑO 2,051, UNA ORDEN SE DEJA OÍR...

¡LAS NAVES
PLANETARIAS
REGRESAN A
TIERRA!



Y EN TODAS LAS NAVES DEL ESPACIO, DESDE
EL LEJANO "PLUTO" HASTA EL SOL, OCURRE LO MISMO.

¡TODA MÁQUINA!
¡SE NOS ORDENA
REGRESAR!



¡REVISTA ANUAL DE LOS PLANETARIOS,
GUARDIANES DE LA LEY DEL UNIVERSO!



¡ESA ES LA NAVE
NODRIZA... LLEVA
COMBUSTIBLE PARA
LAS NAVES DEL
ESPACIO!

¡AQUEL
ES UN
BARREMETEOROS...
Y ALLÍ VIENE "EL
RAYO", LA NAVE
DE TOMÁS MAÑANA!

SON CONDECORADOS POR SU HEROISMO EL CORONEL
TOMÁS MAÑANA Y SU COPILOTO, CAPITÁN RAÚL
BRAVO.

¡POR VALOR EN
EL DESEMPEÑO
DEL DEBER, LE
CONFIERO LA
CRUZ DE HONOR
PLANETARIA!

¡RAÚL ES DE
GRAN VALÍA COMO
PLANETARIO...
ES UN HONOR
TENERLO COMO
COMPAÑERO!

¡ALGÚN DÍA
REALIZARÉ MI
SUEÑO... SER UN
GRAN PLANETARIO
COMO MI PADRE,
EL CAPITÁN
JUAN BRAVO!



TERMINADA LA REVISTA, UN REPORTERO
HACE UNA PASMOSA REVELACION...

¡CAPITÁN BRAVO: HE
SABIDO, INVESTIGANDO
SOBRE LAS VIDAS DE
LOS ANTIGUOS
PLANETARIOS, QUE
ES HIJO ADOPTIVO
DEL CAPITÁN
JUAN BRAVO!

¡CÓMO! ¡ÉL
NUNCA ME
LO DIJO!
¿AVERIGUO' USTED
QUIÉN FUE' MI
VERDADERO
PADRE?



¡SI! ¡SU VERDADERO
PADRE FUE MARTÍN
PRIETO, EL PIRATA
DEL ESPACIO!

¡NO! ¡ESO NO
ES CIERTO!
¡NO LO
CREO!



PERO EL REPORTERO MUESTRA DOCUMENTOS QUE
DATAN MUCHOS AÑOS ATRAS, EN QUE TUVO LUGAR UNA DE
LAS PERSECUCIONES MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA...

¡MARTÍN... NUESTRO
ROBO DE URANIO
FUE MUY AUDAZ! ¡NOS
SIGUE UNA NAVE!

¡ES JUAN BRAVO, EL
PLANETARIO! ME
IRE' A LA ZONA
ASTEROIDE...

¡ENTERRARE
ALLÍ MI BOTÍN,
Y HARE' UN MAPA
QUE YO SOLO
ENTIENDA!



PERO CUANDO EL PIRATA EMERGIO DE LA ZONA ASTEROIDE, JUAN BRAVO LO ESTABA AGUARDANDO!



¡ALLÁ VA!
¡VAMOS AL ATAQUE!

¡SÍ,
CAPITÁN
BRAVO!

LA NAVE PIRATA FUE DESTRUIDA Y AHÍ EL CAPITAN BRAVO ENCONTRO

¡EL HIJITO DE MARTÍN PRIETO, MI CAPITÁN!

¡SIMPÁTICO NIÑO...!
¡MI ESPOSA Y YO LO ADOPTAREMOS, PARA QUE SE ENFRETE CON ÉXITO A LA VIDA! LE PONDREMOS RAÚL!



¡UNA HISTORIA INTERESANTE!
¡EL HIJO DE UN PIRATA, AHORA FAMOSO PLANETARIO!

¡OYE, TOMÁS... ESTO PUEDE ACABAR MI CARRERA!

¡TONTERÍAS, RAÚL! ¡TU ORIGEN NO IMPORTA!



PERO AL SER TELEVISADA LA NOTICIA POR TODO EL SISTEMA SOLAR



¡Y MARTÍN PRIETO QUE ATACÓ TANTAS BASES DE LOS PLANETARIOS, TUVO UN HIJO QUE HOY ES PLANETARIO!

¡OJALÁ RAÚL NO SE ALTERE POR ESTO!



DESPUES, CON RAÚL...

¡NO LO TOMES TAN EN SERIO, RAÚL... QUIZA NO SEA SINO UNA FÁBULA...

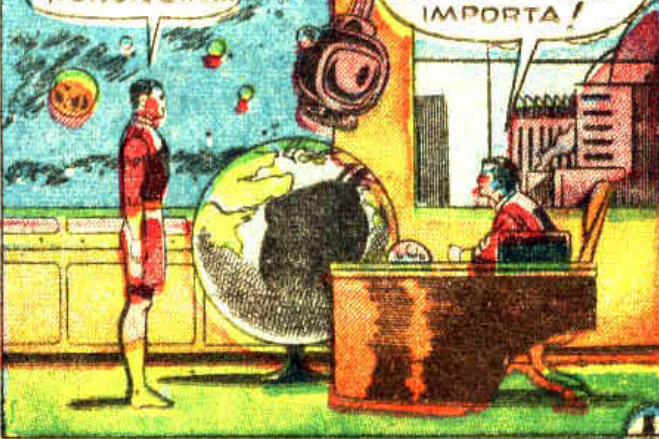
¡NO TOMÁS, ES LA VERDAD! ¡EL CAPITÁN BRAVO RESCATO ESOS DOCUMENTOS DE MARTÍN PRIETO!



Y POCO DESPUES, EN LA ORIGINA DEL JEFE...

SEÑOR. NO PUEDO SEGUIR SIENDO UN PLANETARIO... PRESENTO MI RENUNCIA...

¿QUÉ? ¡REHUZO ACEPTARLA! ¡RAÚL ERES UN BUEN PLANETARIO, Y ESO ES LO QUE IMPORTA!





...¡Y SALE LA EXPEDICIÓN!

¡LLAMANDO A TODAS
LAS NAVES! ¡VAYAN
A EVACUAR
"ADONIS"



Y EN LA NAVE DE TOMÁS Y RAÚL...

¡MI PADRE OCULTÓ EL URANIO
EN ALGUNA PARTE, CERCA DE
"ADONIS", TOMÁS! ¡HIZO ESTE
MAPA CONTINTA INVISIBLE...
PERO EL TIEMPO LA HA
HECHO LIGERAMENTE
VISIBLE!

¡OLVIDA
ESO, RAÚL!
¡TENEMOS
MUCHO POR
HACER!



PRONTO LLEGAN AL SENTENCIADO ASTEROIDE...

MIRA AL
COMETA...
¡AVANZA MUY
RÁPIDO!

¡TENEMOS
QUE TRAER
MÁS NAVES
PARA PODER
SACAR
A
TODOS!



MINUTOS DESPUÉS, EN "ADONIS"...

¡TENEMOS APENAS
48 HORAS ANTES
QUE EL COMETA
SE ESTELLE.
CORONEL MANANA;
¿QUE HACEMOS?

¡ORGANICE SU
GENTE Y
LLEVE LA AL
AEROPUERTO,
PARA EVACUAR
A TODOS!



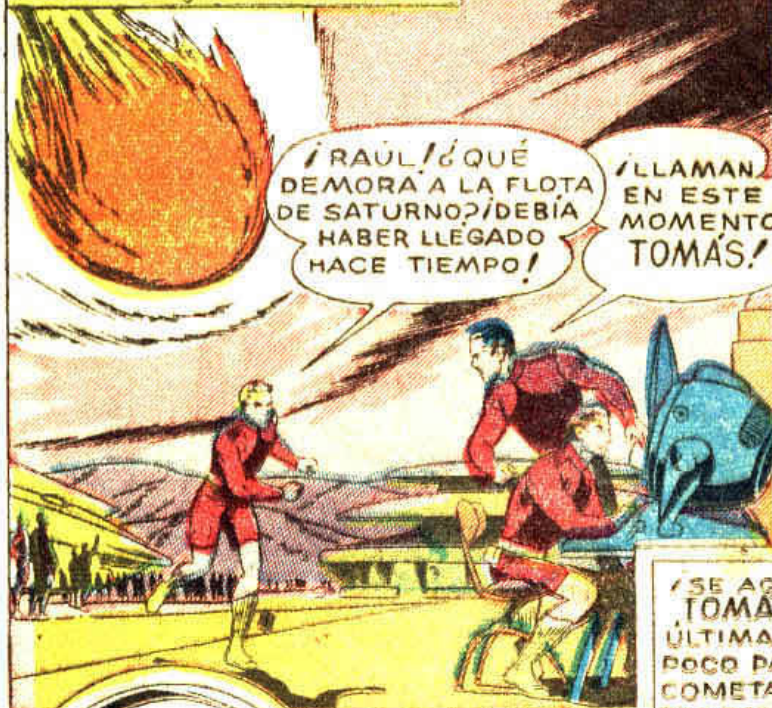
Y AL
DIRIGIR
TOMÁS
LAS
FEBRILES
LABORES
DE LA
EVACUA-
CIÓN...

¡ALLÍ VIENEN
LAS NAVES
DE JÚPITER!

¡BIEN...PERO AÚN NO SON
SUFICIENTES! ¡ENVÍA
OTRA LLAMADA!



PERO HORA POR HORA, EL COMETA FATAL SE ACERCA MAS Y MAS...



¡RAÚL! ¿QUÉ DEMORA A LA FLOTA DE SATURNO? ¡DEBÍA HABER LLEGADO HACE TIEMPO!

¡LLAMAN EN ESTE MOMENTO, TOMÁS!

¡CAPITÁN! ¿QUE DETIENE A SUS NAVES? ¡A MENOS QUE LLEGUE AQUI EN DOS HORAS, NO PODREMOS EVACUAR A LA GENTE DE ESTE ASTEROIDE!

¡NO PODREMOS HACERLO, CORONEL...



...EN EL CAMINO, TODA MI FLOTA QUEDO ATRAPADA EN UN REMOLINO DE ETER, Y AÚN NO SALIMOS DE ÉL!

¡SE AGRAVA LA COSA, TOMÁS! ¡ALLÁ VA LA ÚLTIMA NAVE! ¡FALTA POCO PARA QUE EL COMETA CHOQUE CONTRA ESTE ASTEROIDE!

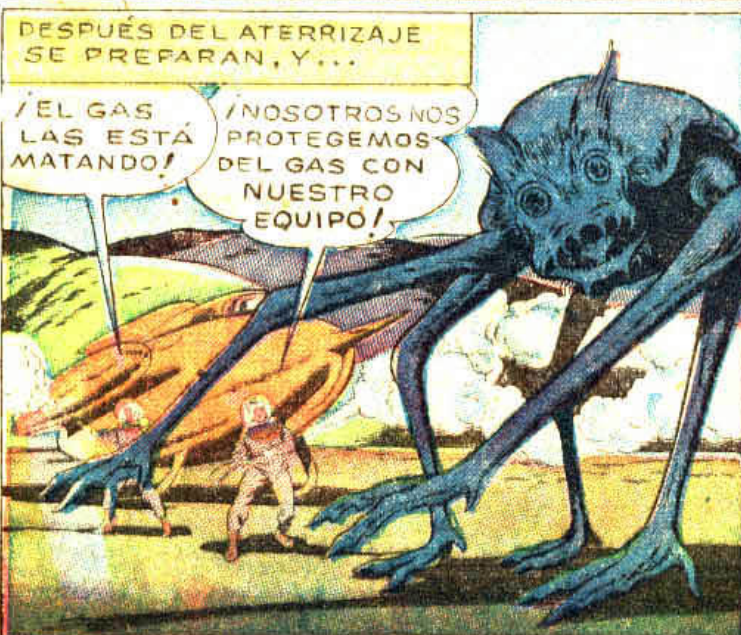


¡Y ESA GENTE ESTA PERDIDA, A MENOS QUE DETENGAMOS AL COMETA!

¿DETENER AL COMETA? ¡IMPOSIBLE!

¡QUIZÁ NO, RAÚL... ACABO DE PENSAR EN ALGO! ¡DEJA VER ESE MAPA... EL QUE ENSEÑA DONDE OCULTO TU PADRE EL BOTÍN DE URANIO!





...Y, AL VOLAR RAUDA LA NAVE HACIA EL COMETA...

¡TOMÁS, YA LLEGAMOS!
PERO NO SERÁ FÁCIL
ATERRIZAR EN
LA PARTE SÓLIDA
DEL COMETA!

¡YO VERÉ QUE
ATERRICEMOS..
YA TENGO LISTO
EL URANIO!



Y DESPUÉS DE UN AUDAZ ATERRIAJE EN EL ESPACIO SÓLIDO DEL COMETA...

SUSPENDISTE
AL URANIO EN
ESA GRIETA
PROFUNDA...PERO
¿POR QUÉ?

¡APRISA...A LA NAVE!
¡TENEMOS POCOS
MINUTOS PARA
HUIR DE AQUI!



APRISA, SE RETIRAN EN SU NAVE
INTER-PLANETARIA...Y AL INSTANTE...



¡DIÓ RESULTADO, RAÚL!
¡CONVERTÍ AL URANIO
EN UNA BOMBA ATÓMICA..
COMO NOS ENSEÑARON
EN LA ACADEMIA...
Y DESTRUYO PARA
SIEMPRE AL
COMETA!

¡ENTONCES,
"ADONIS"
ESTÁ
YA A
SALVO!

DESPUÉS, EN EL SALVADO "ADONIS"...

¡EL CORONEL MAÑANA
SALVÓ A NUESTRO
MUNDO! LOS YA
EVACUADOS
VOLVERÁN!

¡FUÉ EL MAPA
DE RAÚL BRAVO
QUIEN LOS SALVO!



Y EN LA TIERRA, OTRA CONDECORACIÓN...

¡CAPITÁN BRAVO: AUNQUE
SU GRAN HAZAÑA NO
ABSUELVE A MARTÍN PRIETO
DE SU CULPA, POR LA CUAL
YA PAGO EL CASTIGO, SI NOS
PONE ORGULLOSOS DE
QUE SU HIJO SEA UN
PLANETARIO!

¡GRACIAS, SEÑOR!
¡AHORA SE QUE
SON LAS PROPIAS
ACCIONES, NO
LAS DE SUS
ANCESTROS, LO
QUE HACEN UN
PLANETARIO!



HECHOS CURIOSOS

RAREZAS DE LOS PECES

LAS CARPAS TIENEN DIENTES
EN LA GARGANTA.

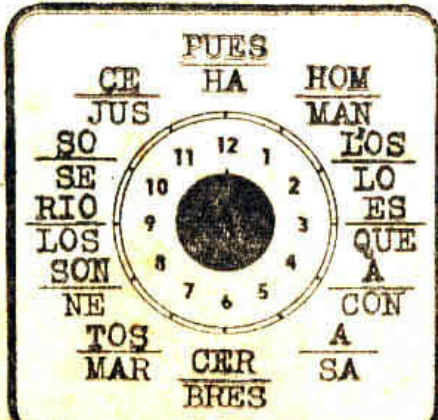
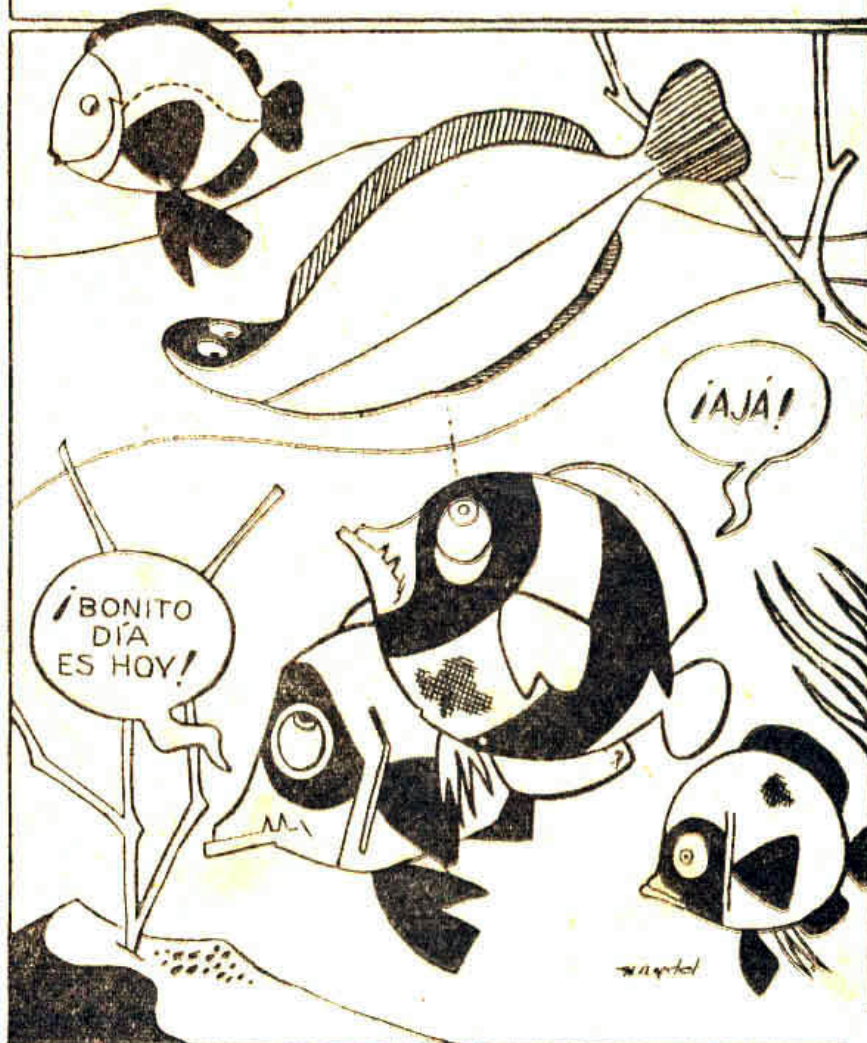
EL PEZ MÁS PELIGROSO
DEL MUNDO ES EL
PIRANHA, DE LA
AMERICA DEL SUR.

EL PEZ MÁS PEQUEÑO
DEL MUNDO ES EL
GOBY FILIPINO.. MIDE
 $\frac{3}{16}$ DE PULGADA.

EL PEZ ARQUERO, DE
SIAM, OBTIENE COMIDA
MATANDO INSECTOS
CON RÁPIDOS CHORROS
DE AGUA, QUE DISPARA
A 2 O 3 METROS DE
DISTANCIA.

AUNQUE EL HIPOGLOSO
MACHO RARAVEZ LLEGA
A PESAR 20 O 30 KILOS,
LA HEMBRA ALCANZA
PESOS HASTA DE
400 KILOS.

LOS PECES ACHATADOS, COMO EL LENGUADO, EL HIPOGLOSO
Y LA PLATIIJA, TIENEN AMBOS OJOS A UN LADO DEL CUER-
PO; DICHO LADO ES DE UN COLOR VERDE OSCURO, MIENT-
RAS QUE EL LADO SIN OJOS ES BLANCO. NADANDO HO-
RIZONTALMENTE, EL LADO BLANCO HACIA ABAJO, ESOS
PECES LOGRAN UN PERFECTO "CAMOUFLAGE", YA QUE SUS
ENEMIGOS, VIENDO ARRIBA, VEN LO BLANCO Y LO
TOMAN POR LA LUZ DEL DÍA.



Caja Fuerte

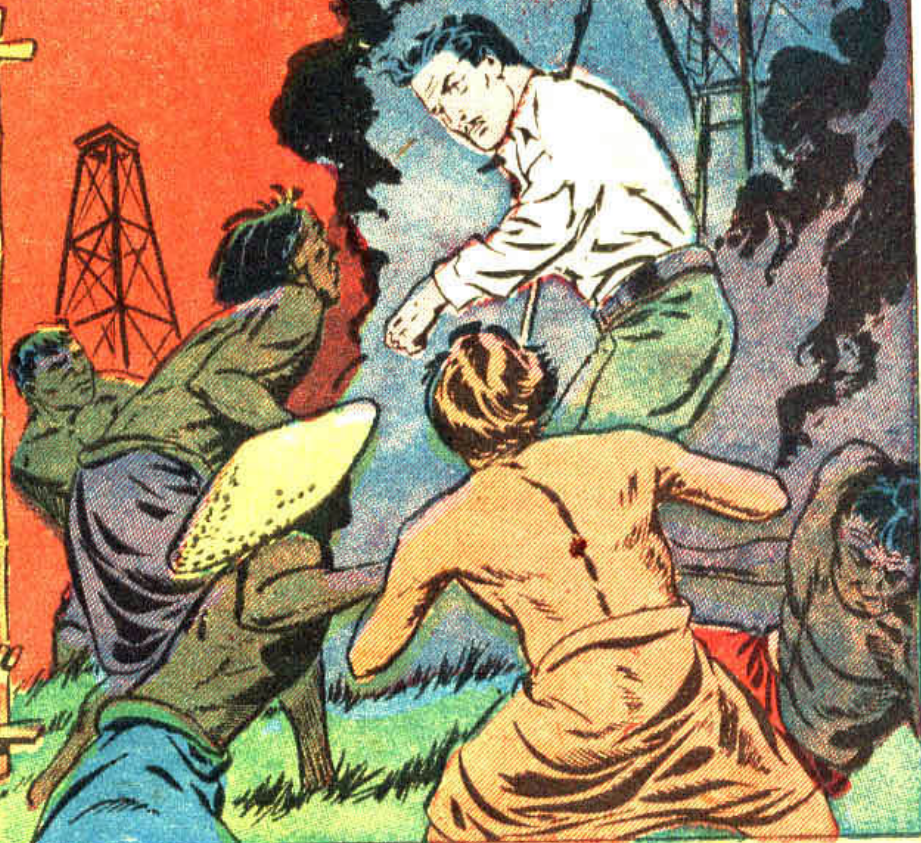
Abra usted la caja y encuentre la frase, tomando
las sílabas que correspondan, haciendo girar la
rueda central a derecha e izquierda alternativa-
mente, hasta cada uno de los números que indica
la clave, recordando que cuando el movimiento sea
a la derecha se debe tomar la sílaba de arriba de
la línea del número correspondiente y en caso con-
trario, la de abajo. COMBINACION: 3. 8. 11. 5. 9.
12. 6. 10. 4. 7. 12. 9. 1. 6. 10. 2. 8. 11. 7. 4. 2. 3. 5. 1.

SOLUCION: Es necesario hacerse amar, pues los
hombres sólo son justos con quienes aman.

CONGO BILL

LAS ISLAS DE LAS INDIAS ORIENTALES HOLANDESES SON SÍMBOLO ROMÁNTICO DEL PARAÍSO TROPICAL ¡PERO DONDE SON HALLADOS RICOS DEPÓSITOS PETROLEROS, LA VIDA SE COMPLICA Y EL RESULTADO ES UNA LUCHA POR EL PODER Y LA RIQUEZA/ES EN ESTE ESCENARIO DE VIOLENCIA DONDE CONGO BILL, SIEMPRE EN DIFICULTADES, LLEVA LA MISIÓN DE ACABAR EL...

"SABOTAJE EN SARAWAK!"



EN SERAOG, PUESTO MILITAR DE HOLANDA EN EL NORTE DE BORNEO, CONGO BILL VISITA A UN VIEJO AMIGO, EN CAMINO A SARAWAK..

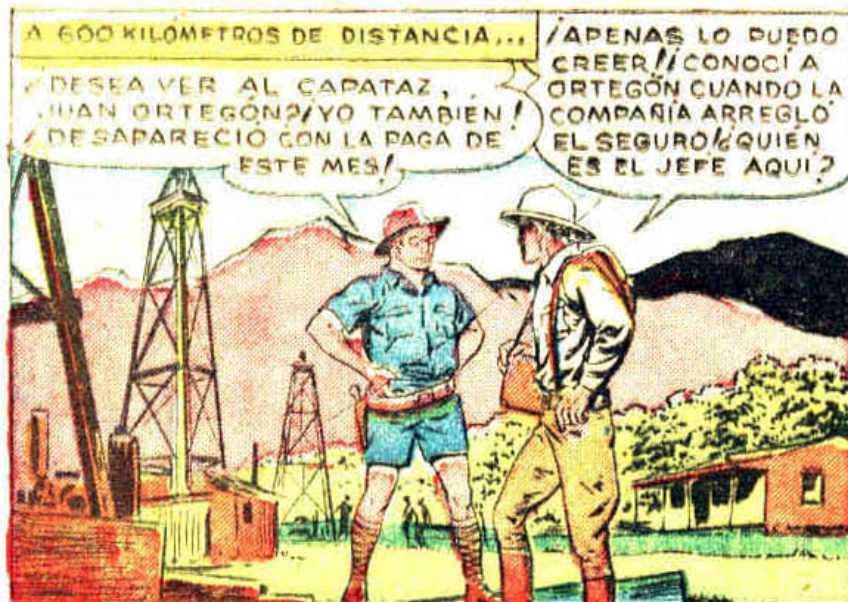
¿QUÉ TE HACE IR A SARAWAK, CONGO BILL?

¡MAL ASUNTO, CORONEL BERGESON! MI COMPAÑÍA ASEGURÓ A UNA EMPRESA PERFORADORA DE POZOS, QUE HA VENIDO TENIENDO MUCHOS ACCIDENTES...

¿EN LA REGIÓN QUE ARRENDÓ LA "COMPAÑÍA UNIDA DE INDIAS" A BERNARDO KROGER?

¡EXACTO! ESA COMPAÑÍA CALCULA QUE HAY UNA FORTUNA BAJO SUELO EN PETRÓLEO ¡PERO UNOS ACCIDENTES MÁS Y EL PETRÓLEO SE QUEDARÁ INTACTO! Y SI QUIEBRA, DICHA COMPAÑÍA, LA MIA PERDERÁ.





LUEGO, INVESTIGANDO UN NUEVO ACCIDENTE

¡KUSAI QUIZO DESTRUIR LA BODEGA Y FUE PRESO!

¡VEA QUE NO LE HAGAN DAÑO, MOGUEL! SE LO ENVIARÉ MAÑANA AL CORONEL BERGESON, A PRIMERA HORA...



PERO AL OTRO DÍA...

¡MALAS NOTICIAS, CONGO BILL! LOS NATIVOS SACARON A KUSAI ANOCHE Y LO MATARON!

¡SI ERAN INCAPACES DE PROTEGER A KUSAI, ME LO HUBIERAN DICHO, EN PRIMER LUGAR!



¡PERO ME TOMÓ LA COSA POR SORPRESA! HAY UN CONSUELO, SIN EMBARGO... YA ACABARÁN POR FIN LOS LLAMADOS ACCIDENTES

¡ASÍ SERÁ MEJOR. BAJO LOS TÉRMINOS DEL CONTRATO, LES QUEDAN DOS SEMANAS PARA HACER BROSTAR ESE PETRÓLEO!



DURANTE LOS DÍAS SIGUIENTES NO HUBO NINGUNA NOVEDAD...

¡ALMACEN EN TODO ESE EQUIPO EN CAL APAGADA, PARA QUE SE CONSERVE! ¡HEMOS TENIDO YA MUCHAS PÉRDIDAS!

¡MM... ME EQUIVOQUE CON MOGUEL, TAMBIÉN! PENSE MAL DE ÉL, PERO PARECE SER MUY CELOSO EN SU TRABAJO!



PERO ESA NOCHE...

¡UFF!

¡ESTO, TE QUITARÁ DE EN MEDIO, CONGO BILL!



MEDIA HORA DESPUÉS...

¡QUIENQUIERA ME HAYA GOLPEADO DEJÓ CAER ESTA CARTA DIRIGIDA A KROGER! ¡Y ES OBVIO, POR QUE FUI GOLPEADO! AVERIGUARE ANTES DE QUE LOS INDICIOS SEAN BORRADOS...



¡TRAIGAN LAS BOMBAS, ANTES QUE EL FUEGO SE EXTIENDA!

MM LAS MISMAS HUELLAS, UNA PESADA Y LA OTRA LIGERA! ¡IGUALES A LAS DEL PISO DE MI CABAÑA! ¡CREO QUE HABLARE CON MOGUEL ANTES DE SEGUIR ESTAS HUELLAS!





POCO DESPUÉS, EL DISPARO DE UN RIFLE ROMPE EL SILENCIO DE LA SELVA. Y LA PALOMA MENSAJERA DE CONGO BILL CAE MUERTA...





¡ALLÁ VA LA ÚNICA EVIDENCIA QUE PUDO USARSE CONTRA NOSOTROS!

¡SÍ... LA CAL VIVA HACE DESAPARECER CUALQUIER COSA!



¡MI VER CONGO BILL IR A LA CABANA; ALLÍ OLVIDAR SU SOMBRERO!

¡DESTRUIMOS TODOS LOS INDICIOS A TIEMPO!

¡SÍ, PERO AÚN SIN LA EVIDENCIA, CONGO BILL PUEDE FRUSTRAR NUESTROS PLANES! ¡LO MATAMOS Y PODEMOS ECHAR LA CULPA A LOS NATIVOS...! ¿NO?



ESA NOCHE... ¡LÁSTIMA POR EL GRAN CONGO BILL! ¡EN LO PERSONAL, CREO FUE MUY FÁCIL DE MANEJAR!



Y AL ALBOREAR EL NUEVO DÍA...

¡HARE QUE LOS OBREROS NOTEN QUE LLAMO A SU PUERTA, Y DESPUÉS HARE COMO QUE ESTOY MUY APESA- DUMBRADO CUANDO DESCUBRA QUE CONGO BILL HA MUERTO!



¡CÓMO! ¿CONGO BILL!

¡EN PERSONA, Y NO MUERTO, COMO SE LO IMAGINO! ¡SOSPECHÉ QUE DEJANDO MI SOMBRERO EN LA CABANA DE LA SELVA, DESCUBRIRIA A USTED Y A KROGER.



¡AÚN PUEDO MATARLE Y SALIRME CON LA MÍA!

¡NO! ¡AHÍ VIENE LA GENTE DE BERGESON! ¡Y DIJISTE QUE HABÍAS MATADO A LA PALOMA!

¡MATÓ A UNA... PERO TOMÉ LA PRECAUCIÓN DE ENVIAR DOS PALOMAS!



¡FUE KROGER, DESPUÉS DE TODO! ¿PERO Y LO DE KUSAI, CONGO BILL?

¡KROGER ES, PUSAI, UN INDIVIDUO QUE EL IDEO, SOLO PARA DESPISTARME! ¿EH?

¡ES MENTIRA! ¡USTED MISMO VIÓ A LOS NATIVOS ENTERRAR A KUSAI EN LA SELVA!



¡LOS VI ENTERRAR A ALGUIEN QUE USTED QUERÍA QUE YO CREYERA ERA KUSAI! ¡PERO ERA ORTEGÓN, QUIEN, NO HUYO; SINO FUE MUERTO POR USTEDES!

¿POR QUÉ HABRÍA DE HACER ESO?



PORQUE COMO IMAGINÉ, SI LA COMPAÑÍA QUEBRABA, COMO CASI SUCEDIO, CON LOS DAÑOS QUE CAUSARON, ENTONCES, ADEMAS DE LOS \$100.000 QUE RECIBIÓ POR EL ARRIENDO, OBTENDRIA LOS POZOS YA LISTOS.



¡PUDO PERSUADIR A MOGUEL PERO NO A ORTEGÓN, Y ÉSTE, TUVO QUE MORIR. DESPUES QUE SE SUPONÍA YA MUERTO A KUSAI, HALLE LAS HUELLAS DE UN HOMBRE COJO EN MI CABAÑA Y EN EL INCENDIO! ¡ESO Y UN SOBRE DIRIGIDO A KROGER, QUE TAMBIÉN ENCONTRE FUERON PRUEBAS!



¡VA A SERLE MUY DIFÍCIL PROBARLO TODO, CONSIDERANDO QUE EL CUERPO YA NO ESTÁ EN EL FOSO!

¿QUÉ LES PARECE SI VAMOS ALLÁ PARA ESTAR SEGUROS?



Y, DESPUÉS DE MUCHO EXCAVAR...

¡ES ORTEGÓN! Y TÚ QUE ME DIJISTE QUE HABÍA...

¡P-PERO VIMOS A LOS NATIVOS ARROJARLE ENCIMA LA CAL VIVA!

¡CREYERON VERLO, MOGUEL!



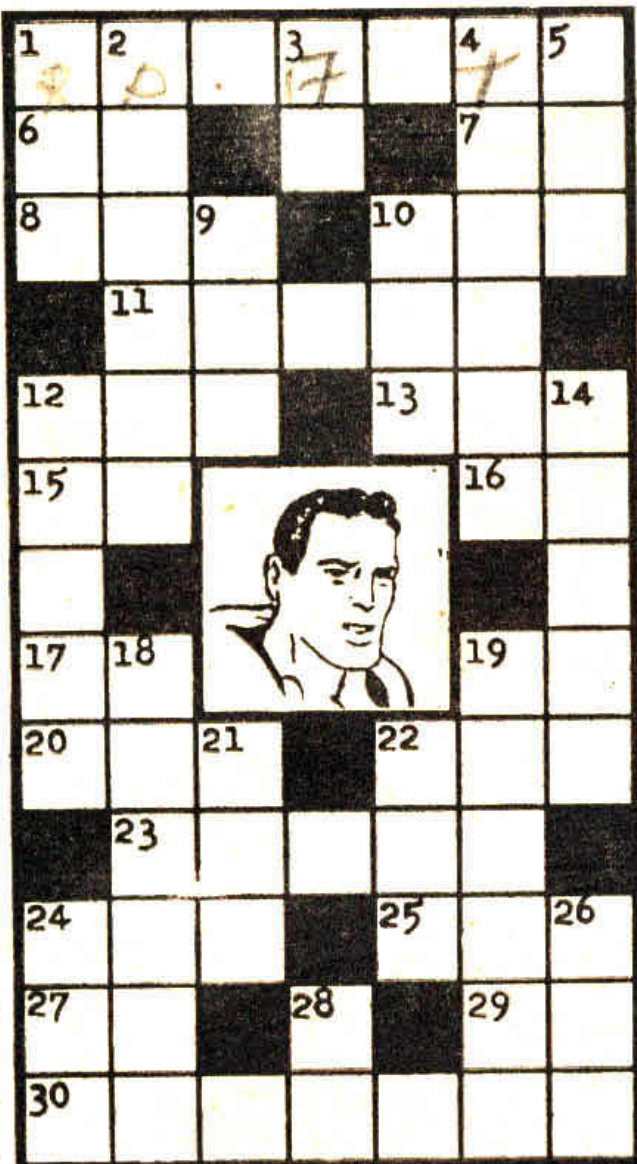
¡CUANDO SUPE LO QUE LOS NATIVOS PLANEABAN HACER, CAMBIE LA CAL VIVA POR LA CAL APAGADA, LA CUAL ES UN PRESERVATIVO! ¡AMBAS SEMEJAN LO MISMO... Y NADIE NOTÓ LA DIFERENCIA!



¿Y ACERCÁDE LOS NATIVOS, CONGO BILL?

¡NO SON CULPABLES! CREYERON A KROGER CUANDO LES DIJO, QUE EL "MAL" DE KUSAI PENETRÓ AL CUERPO DE ORTEGÓN Y, POR ESO TENÍA QUE SER DESTRUIDO, ¡KROGER Y MOGUEL SON LOS ÚNICOS CULPABLES!

FIN



Crucigrama de Superman

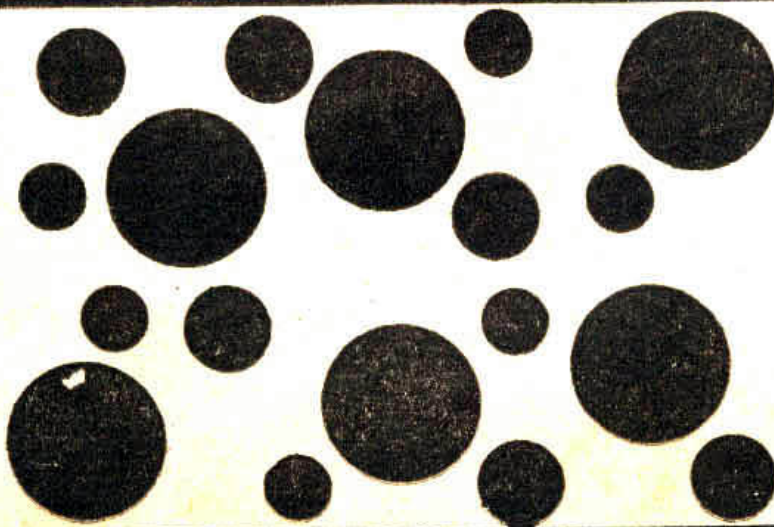
HORIZONTALES: 1.—El que hace profecías. 6.—Segunda nota de la escala. 7.—Andar de un lugar a otro. 8.—Ansar. 10.—Unió con ligaduras. 11.—Sentiré amor. 12.—Nombre de la "e" larga en el alfabeto griego. 13.—Altar. 15.—Negación. 16.—Nombre de la segunda consonante (Inv). 17.—José Andrade. 19.—Terminación verbal. 20.—Metal precioso. 22.—Agarradera. 23.—Célebre fabulista griego. 24.—Unidad. 25.—Flanco. 27.—Razón Social. (Abrev.) 29.—Anda de un lugar a otro. (Inv.) 30.—Puliré.

VERTICALES: 1.—Preposición inseparable que indica en favor. 2.—Honestidad, modestia. 3.—La primera de las virtudes teologales. 4.—Figurilla que se mueve con alguna cuerda o artificio. 5.—Pieza en forma de circunferencia. 9.—Dueña, señora. 10.—Labra la tierra. 12.—Ira, cōraje. 14.—Orilla de la calle. 18.—Terreno donde hay mucha arena. 19.—Arrasar, destruir, arruinar. 21.—Mamífero plantigrado carnívoro. 22.—Río de la América Meridional, límite entre el Paraguay y el Brasil. 24.—Utiliza. 26.—Todo vertebrado con alas y plumas. 28.—Campeón.

SOLUCIÓN:

VERTICALES: 1.—Pro. 2.—Recato. 3.—Fe. 4.—Tiliter. 5.—Aro. 9.—Ama. 10.—Ara. 12.—Enojo. 14.—Acera. 18.—Arenal. 19.—Asolar. 21.—Oso. 22.—Usa. 26.—Ave. 28.—As.

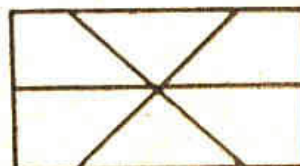
HORIZONTALES: 1.—Profeta. 6.—Aza. 23.—Esopo. 24.—Uno. 25.—Ala. Ec. 17.—A. 19.—Ar. 20.—Oro. 22.—re. 12.—Eta. 13.—Ara. 15.—No. 16.—Re 7.—Ir. 8.—Oca. 10.—Ató. 11.—Ama.



Reparto de monedas

Trace usted 3 líneas de manera que queden en cada sección 3 monedas de distinto tamaño.

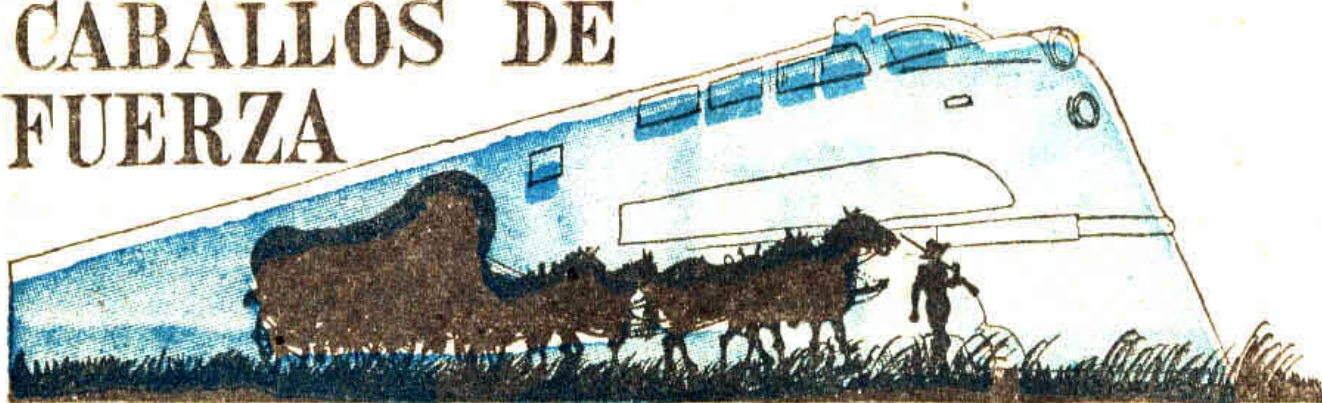
SOLUCIÓN



Curs



DE LOS SIMPLES EQUINOS A LOS CABALLOS DE FUERZA



Era un lunes por la mañana en la ciudad de Kansas City, Missouri, Estados Unidos de Norteamérica.

—Juanito— llamó su madre—. Por favor, lleva esta carta al buzón de la calle. Tiene que recibirla la abuelita pasado mañana.

Juanito tomó el sobre marcado con las palabras de CORREO AEREO y se encaminó al buzón postal de la esquina. En sólo cuestión de horas, esa carta sería llevada a la abuela de Juanito en la ciudad de San Francisco, California, a más de mil quinientos kilómetros de distancia.

Hoy día, las cartas pueden ser enviadas por todo el mundo por los diversos sistemas de correo, a la mano, CORREO AEREO, ENTREGA INMEDIATA, y así por el estilo, y llegar a sus destinos en un corto periodo de tiempo. De esta manera es manejado el correo moderno.

La correspondencia es conducida en autobús, por tren, por camión, por avión, por barco; todos los medios de transportes son utilizados para despachar la correspondencia, hasta las manos del cartero, quien recorre su ruta con una bolsa sobre el hombro, y reparte las cartas de casa en casa.

Pero hace años, los sistemas de correo no eran tan sencillos, tan directos, tan rápidos. En aquellos días, nadie estaba seguro de que una carta fuera a llegar a su destino, y si llegaba, algunas veces tardaría meses. Actualmente, los sistemas de comunicaciones y transportes han reducido las distancias, y el contacto entre personas a gran

distancia es algo relativamente fácil. Pero hace 100 años la cosa era un serio problema.

A principios del siglo pasado, los Estados Unidos no se habían extendido mucho al oeste del río Mississippi. La frontera occidental estaba en los linderos de las grandes llanuras. En 1817, la navegación apenas empezaba en el río Mississippi, y cuando los colonos, traficantes y aventureros, empezaron a emigrar hasta los últimos confines de la frontera y dentro de los inexplorados territorios del oeste, su único contacto con la civilización era por medio del correo.

Nuevo México y la región situada en el Gran Suroeste había sido colonizada por mexicanos, españoles e indios. Mientras España controló todo ese territorio, a sus habitantes no les era permitido comerciar con los Estados Unidos. Pero cuando recobraron su libertad de España, pronto descubrieron que el comercio con los norteamericanos era más costeable, debido a que las distancias eran más cortas a los mercados americanos que a los de la ciudad de México.

Al desarrollarse el intercambio comercial entre los norteamericanos del Este y los mexicanos en el lejano Oeste, la necesidad de comunicaciones entre esos distantes lugares también se hizo necesaria. En un principio, el correo era transportado por la vía fluvial, río arriba, por el Mississippi a St. Louis, Missouri y de allí por tierra, a Independence.

Pronto las barcas empezaron a viajar

gar por el río Missouri también. Internándose la civilización más al oeste todavía. Por 1827, muchos puestos comerciales quedaron establecidos en la frontera y la correspondencia y los productos comerciales iban y venían entre esos puestos y las ciudades del Este.

Independence, Missouri, se estableció como el puesto más avanzado de importancia junto a la frontera con la región del Oeste y se convirtió en el principal centro proveedor del comercio de Santa Fe y alrededores. En un principio, carretas tiradas por bueyes eran utilizadas para transportar el correo, así como otros productos. Se cuidaba bien el reparto de la correspondencia, pero debido a que también se llevaba oro y otros objetos de valor en los viajes, esas carretas eran con frecuencia asaltadas y robadas, y nunca había mucha garantía de seguridad. Finalmente, fueron puestos en servicio carretones especiales de correo tirados por mulas, consiguiéndose así más velocidad y consistencia que cuando las carretas eran tiradas por bueyes.

Una ruta de correo terrestre fue primeramente iniciada desde Independence, Missouri, en 1849. En esa entonces, las diligencias ya eran utilizadas para este propósito. Esos coches eran llamados "diligencias de correo". Esos vehículos eran las famosas viejas diligencias de Concord, en cuya ciudad del Este eran fabricadas, y eran brillantemente pintadas y decoradas. Además, estaban hechas a prueba de agua, para que así pudieran atravesar ríos y lagunas, igual que si fueran un bote.

Conducían pasajeros y correspondencia. Seis mulas acostumbraban tirar de la diligencia, la cual era custodiada por ocho hombres, cada uno de ellos fuertemente armado con un rifle de alta potencia, dos revólvers y un cuchillo de monte. Esto permitía a los hombres hacer 136 descargas de armas de fuego sin tener que cargar de nuevo, y disminuían grandemente los temores sobre la seguridad de los correos.

A una distancia de 250 kilómetros de Independence, en Council Grove, estaba una

bases de repuesto. Allí había herreros, molinos de repuesto, alimentos y otras provisiones. Muy pronto, esas estaciones de descanso y abastecimiento fueron aumentando a lo largo de la ruta. Dos diligencias salían de Independence el primer día de cada mes.

Se tomaban dos semanas para hacer el viaje desde el río Missouri hasta Santa Fe, a menos que alguna tempestad o las incursiones de los indios demoraran el recorrido normal. Los animales de tiro eran cambiados cada 30 kilómetros en un principio, y más tarde, cuando logró hacerse un menor tiempo en el recorrido, fueron cambiados cada 15 kilómetros. En el punto de salida desde Independence, poderosos caballos conducían a las diligencias hasta su primera parada, donde eran cambiados por mulas, las que continuaban por el resto del viaje.

Los conductores eran cambiados como ocho veces durante el viaje. Durante los años en que los indios se mantuvieron en pie de guerra, esas diligencias se vieron constantemente en peligro y muchas excitantes aventuras peliulescas tuvieron lugar.

Años más tarde, el ferrocarril ocupó el sitio de las carretas y diligencias y el actualmente famoso Ferrocarril de Santa Fe fué construido a lo largo de la vieja Ruta de Santa Fe. Entonces, la diligencia, los conductores, y toda la historia romántica y llena de colorido de aquellas épocas tocaron su fin, como una reliquia del "viejo Oeste".

Actualmente, bruñidos y ligeros aviones rugen sobre los polvosos senderos del ayer, reduciendo en muchas horas el tiempo del viaje y eliminando tediosas sacudidas e incontables molestias de las diligencias.

Los caballos de fuerza substituyen a los simples equinos.

¿Qué nos reserva el futuro para el reparto transcontinental del correo? Quizá, algún día, todo lo que uno tendrá que hacer será depositar una carta dentro de algún conducto con propulsión atómica, el cual llevará la misiva a través del país en cuestión de segundos.

Ben Galloway

EL ALGUACIL "ZOPO"



SUPERMAN. Año 1 — Núm. 3. — Mayo de 1952. Revista mensual publicada por convenio con National Comics Publications, Inc., que se reserva los derechos de reproducción total o parcial, en todo el mundo. Registrada como Artículo de 2ª clase en la Admón. de Correos de México, D. F., el de de 1951. — Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A. de C. V.", Donato Guerra N° 9, México, D. F. Tels.: 21-37-93 y 36-83-97. — Director Gerente: Rafael Rentería. — Precio del ejemplar: \$0.80 en la República Mexicana; en el extranjero Dls. 0.10. Suscripción anual \$9.00 en la República Mexicana; Dóllars 1.10 en el extranjero. Impresa en México por "Novaro Editores-Impresores, S. A. de C. V." — Ventas y suscripciones: "Distribuidora de Publicaciones Universales, S. A.", Donato Guerra N° 9. — Tel. 21-68-37, México, D. F. y Librería "Juventud", Ave. 5 de mayo 34, México, D. F.

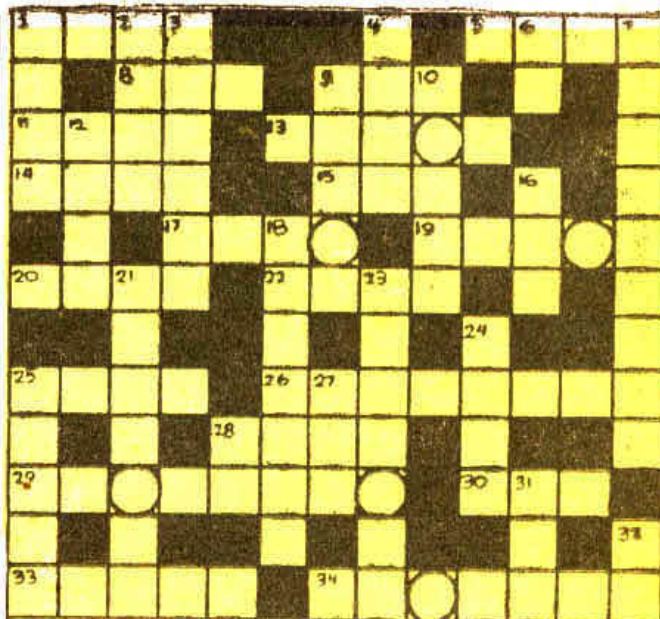
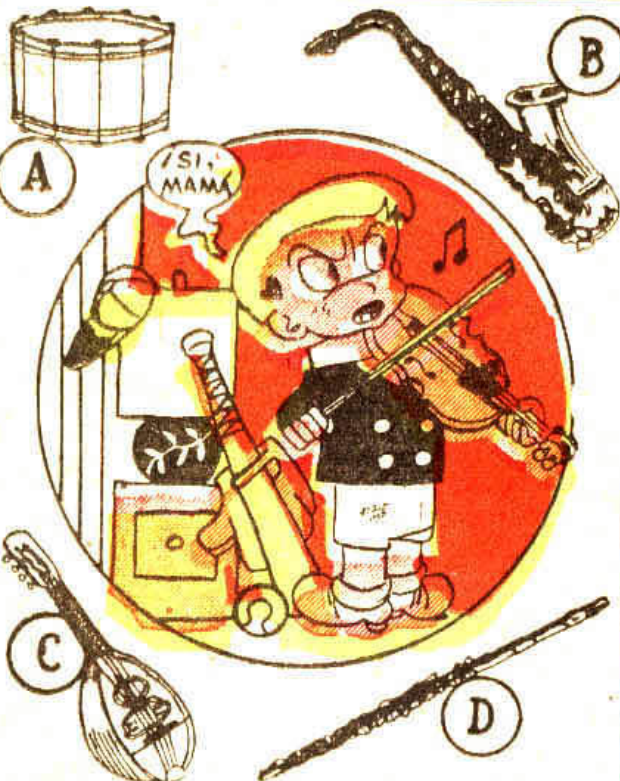
REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. COMISIÓN REVISORA DE PUBLICACIONES

CRUCIGRAMA COMPUERTO

DESPUÉS DE RESOLVER CORRECTAMENTE
EL CRUCIGRAMA, LAS LETRAS CIRCUNDADAS
PUEDEN ARREGLARSE PARA DELETREAR EL
NOMBRE, DE 6 LETRAS, DE UN

FAMOSO COMPOSITOR DE MÚSICA CLÁSICA

¡LÁPICES LISTOS... LA MENTE DESPEJADA...
Y NO SE PERMITE VER LA RESPUESTA!



HORIZONTALES

- 1 MEDIO DE LOCOMOCIÓN
- 5 REINO DE INDOCHINA
- 8 RÍO DE SUIZA
- 9 AGARRADERA
- 11 PALMA (EN INGLÉS)
- 13 DE ASOMAR
- 14 ESFÉRICA (INV.)
- 15 UTILIZA
- 17 LETRAS EN ROSA
- 19 ESTADO DE N. AMÉRICA
- 20 ALABAR
- 22 AMARRAS
- 25 MAMÍFERO RUMIANTE
- 26 CIUDAD DEL SUDÁN
- 28 ACCIÓN DE AFEAR
- 29 AMIGO DE BROMAS (INV.)
- 30 ARBUSTO LEGUMINOSO
- 33 IDOLATRO
- 34 DIBUJO (D) (PLURAL)

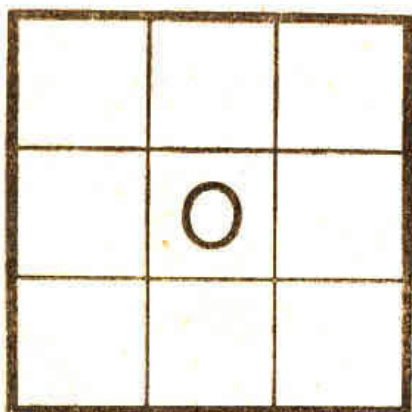
VERTICALES

- 1 PALMA FILIPINA
- 2 CLARO
- 6 DIBUJO (A)
- 4 MAMÍFERO CARNÍVORO (PL)
- 6 PREFUNDO DE NEGACIÓN
- 7 DIBUJO (C)
- 9 PRENDA (INV.)
- 10 DE AMAR
- 12 ELEVADO
- 16 HOGAR
- 18 DIBUJO (B)
- 21 PLANTA
- 23 DE ALDABA
- 24 REZAS
- 28 NOMBRE FEMENINO
- 27 MAR (EN FRANCÉS)
- 28 ANTES MERIDIANO
- 31 COMER (EN INGLÉS)
- 32 CARTA DE LA BARAJA

VEA
AQUÍ LAS
RESPUESTAS

HORIZONTALES: 1-TREN 5-BAMA 8-ASA 11-PALMA 13-ASOMAR 14-BOLA 15-USA 17-OSAR 19-IDAHU 20-LOAR 22-ATAS 25-CEBU 26-OMDURMAN 28-AFEA 29-BROMISTA 30-SEN 33-ABORO 34-FLAUTAS. VERTICALES: 1-PALETA 2-ALTO 3-TAMBORE 4-OSOS 6-IN 7-MANDOLINA 8-TRUSA 9-ALTO 10-AMAR 12-ALTO 16-LAR 18-SAXOFON 21-AR BUSTO 23-ALDABA 24-ORAS 25-CLARA 27-MER 28-AM 31-EAT 32-AS. EL COMPOSITOR ES: BRAHMS.

Numeral



Coloque usted los números progresivos del 1 al 8 en los casilleros vacíos del diagrama, de tal manera que las sumas horizontales y verticales den 12.

SOLUCIÓN: Horizontales: 2-4-6, 7-0-5, 3-8-1
Verticales: 2-7-3, 4-0-8, 6-5-1

VIGILANTE

UNA REPENTINA
SERIE DE ROBOS
Y FECHORÍAS, QUE
ESTREMECIERON AL
OTRORA PACÍFICO
MUNICIPIO DE
FLORES, HIZO
PENSAR QUE UN
HÁBIL BANDIDO
IRÍA A GANAR
LA PARTIDA A
LA LEY, PERO
UNA VEZ QUE EL
VALIENTE
VIGILANTE Y SU
AYUDANTE, TOTO,
ENTRARON EN ACCIÓN,
UN SORPRENDENTE
CAMBIO DE EVENTOS
VINÓ A LUZ Y
DESPUÉS DE MUCHAS
EMOCIONANTES
AVENTURAS SE
SOLUCIONÓ EL
MISTERIO DE...

¡LOS ROBOS
DUPLICADOS!

¡GUILLO GUILLEN
NO BROMEABA...
CON SU CERTERO
REVÓLVER, A
MUCHOS MATABA!

"EL NARANJAS"
ASALTÓ OCHO
BANCOS Y EN
ESTA CELDA
AÑOS... ESTUVO





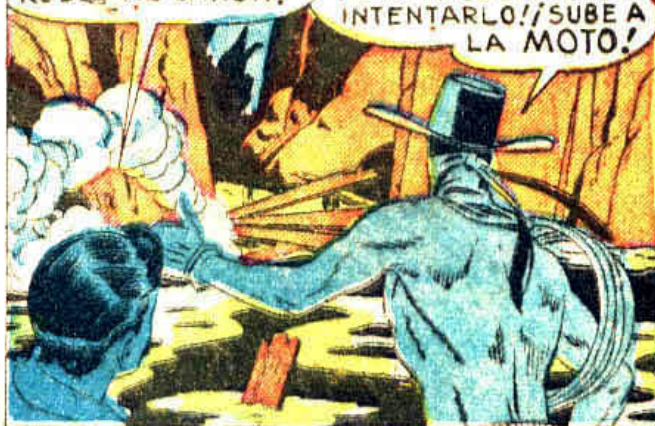
INSTANTES DESPUÉS, AL LLEGAR NUESTROS AMIGOS AL PUENTE...



¡UAA!

¡ESOS TIPOS NO SON NADA TONTOS, TOTO... NO ME EXTRAÑA QUE SE ATREVIERAN A ESCAPAR POR AQUÍ!

¡CARAMBA! ¡EL EQUIPO ACUÁTICO DE LA MOTOVUELA! ¡LO DEJAMOS EN EL HOTEL! ¡Y ESCAPARÁN PARA CUANDO DEMOS UN RODEO AL CANÓN!



¡SI, TOTO! ¡PERO CREO QUE HAY MANERA DE MARCARLES EL ALTO TODAVIA... SERA PELIGROSO Y NECESITARE MUCHA SUERTE, PERO VALE LA PENA INTENTARLO! ¡SUBE A LA MOTO!

EN SEGUIDA...



HAY PILOTOS DE MOTOS QUE HAN CORRIDO ALREDEDOR DE UNA PARED PERPENDICULAR A BASE DE VELOCIDAD... ¡NÓSOTROS TAMBIÉN PODEMOS HACERLO!

¡SEGURO, PERO ESAS MÁQUINAS CORREN EN UNA PARED LISA... Y ESTA PARED DEL CANÓN ESTA LLENA DE GRIETAS! PERO VAMOS!

CORRIENDO A 200 KILOMETROS POR HORA, LA MOTOVUELA SE AFERRA AL CANTIL Y...



¡VAMOS BIEN! ¡AGARRATE, TOTO!

¡S-S-SI, VIGILANTE!

ENTONCES...



¡LO HICIMOS!

¡MIRA ALLÁ ARRIBA EN EL CANTIL DEL CANÓN!

CUANDO VIGILANTE Y TOTO LLEGAN DONDE EL HERIDO...



¡SU AMIGO LO EMPUJÓ ADRE DE! ¡PERO ¿POR QUÉ?

¡SIN DUDA PARA QUE NOS DETUVIERAMOS! ¡ESTA MAL HERIDO!



¿ME LLEVO LA
MOTOVUELA,
VIGILANTE,
Y PERSIGO
AL OTRO?

¡NO! ESTE HOMBRE ESTÁ MUY
GRAVE! PODRÁ SER UN LADRÓN,
PERO TAMBIÉN ES UN SER
HUMANO... SI LO DEJAMOS
PARA PERSEGUIR A SU SOCIO, LE
IRÍA MUY MAL! NECESITA UN
DOCTOR, Y PRONTO...!

VIGILANTE ESTUDIA EL ESCENARIO DEL
AUDAZ ROBO...

¡QUÉ RARO, VIGILANTE!
ESTE LUGAR FUE
ROBADO EN LA
MISMA FORMA
HACE 12 AÑOS
¡ES UN ROBO POR
DUPLICADO!

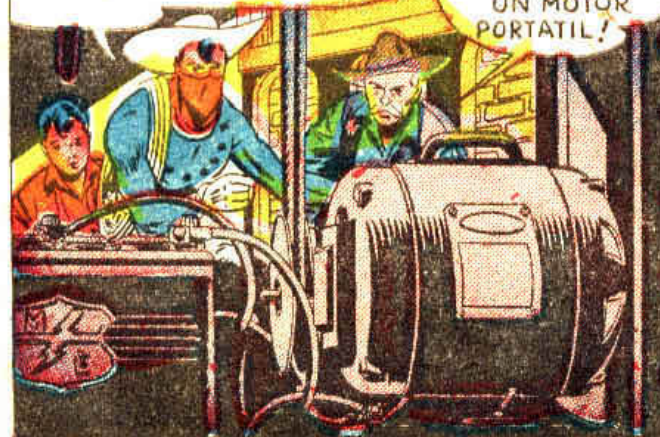
¡SI, YA RECUERDO
EL CASO! ENTONCES, EL
LADRÓN FUE ATRAPADO
PORQUE, AL CORTAR
EL CABLE DEL SISTEMA
DE ALARMA, TAMBIÉN
CORTÓ LA ENERGÍA
DEL ELEVADOR Y
QUEDÓ PRESO EN
ÉL...

LEVADOR



¡QUE ME CUELGUEN! ¡AQUÍ
ESTÁ LA RESPUESTA! ESTE
MOTOR PORTATIL NO ES DEL
EQUIPO NORMAL! EL LADRÓN
DUPLICÓ EL ROBO ANTERIOR,
PERO ELIMINÓ EL ERROR!

¡SI! ¡Y ANTES
SE ASEGURÓ
DE QUE EL
ELEVADOR
TRABAJARÍA,
CONECTÁNDOLE
UN MOTOR
PORTATIL!



LUEGO, EN EL PUEBLO

ESTO SUCEDIÓ HACE
UNA HORA, ALGUACIL.
REGRESAMOS DESPACIO
PARA NO LASTIMAR MÁS
AL HERIDO. ¡TEMO
QUE EL OTRO PILLO
YA ESTARÁ BIEN
LEJOS AHORA!

¡SEGURAMENTE!
¡DEBE SER MUY RUIN
PARA SACRIFICAR A SU
COMPAÑERO EN ESTA
FORMA! VAMOS A
REGISTRAR LA
OFICINA DEL EXPRESS,
A VER SI HALLAMOS
INDICIOS...

"TIERRA
COLORADA"
OFICINA DEL
ALGUACIL



Y ESTE LADRÓN TAMBIÉN CORTÓ EL CABLE DE ALAR-
MA. ¡HMM! ¿POR QUÉ NO SE SUSPENDERÍA LA
ENERGÍA DEL ELEVADOR AUTOMÁTICAMENTE COMO
LA VEZ ANTERIOR, AL BAJAR EL DINERO?

¡HOLA! ¡BAJEN A MIRAR
ESTO!



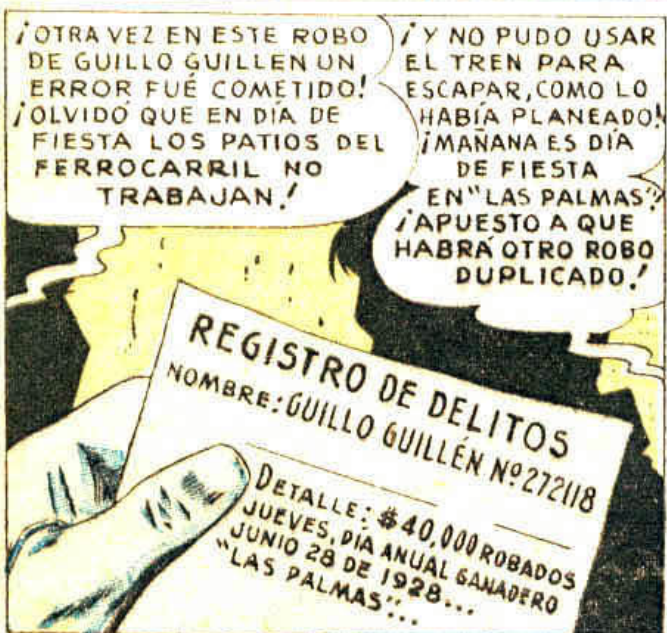
AL OTRO DÍA, EN EL HOSPITAL LOCAL...

¡LO SIENTO, VIGILANTE!
NO PUDIMOS SALVARLO!
SÓLO MUSITÓ UNAS
PALABRAS ANTES DE
MORIR... ALGO, COMO
QUE FUE UN TONTO AL
JUNTARSE CON UN
EX-PRESIDIARIO!...

¡HUM! ENTONCES SU
COMPLICE ES UN
EX-PRESIDIARIO!
¡GRACIAS, DOCTOR!
¡QUERÍA SABER MÁS
DEL OTRO LADRÓN,
PERO TEMO QUE TENDRÉ
QUE TRABAJAR MUY
DURO PARA HACERLO!



RUGIA



AL PASAR VIGILANTE Y TOTO POR UNA VIEJA SECCIÓN DE LA PRISIÓN...

¡VIGILANTE! ¡EL "NARANJAS" Y GUILLO GUILLÉN... ESOS SON LOS NOMBRES DE LOS LADRONES QUE HACE AÑOS ROBARON LA OFICINA DEL EXPRESS Y EL HOTEL EN "LOMA ALTA"! ¡ESAS PLACAS FUERON COLOCADAS POR UN ANTIGUO ALCALDE, COMO ADVERTENCIA A LOS

¡CIERTO, TOTO! ¡Y YA SABEMOS QUE NUESTRO LADRÓN ES UN EX-PRESIDIARIO; SIGNIFICA QUE AQUÍ MISMO DEBE HABER PLANEADO ESOS ROBOS! ¡VAMOS YA DE AQUÍ!

OTROS!

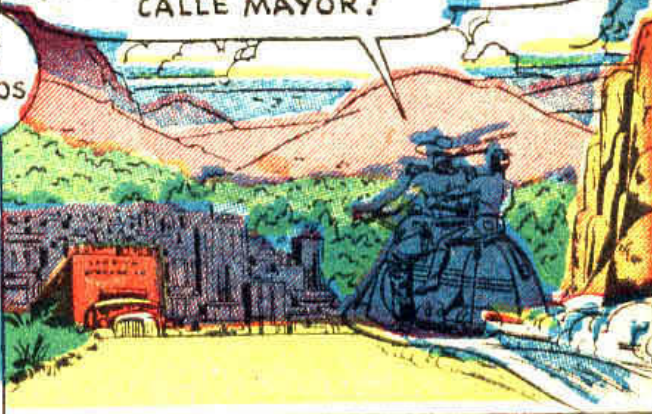
GUILLO GUILLÉN
NO SE OMEABA...
CON SU CETERO
REVOLVERA
MUCHOS MATABA...

"EL NARANJAS"
ASALTO DE UN
BANCO Y EN
ESTA CELDA
ESTUVIERON...



HORAS DESPUÉS, LA MOTOVUELA TRAE A LOS GUARDIANES DEL OESTE A LAS AFUERAS DE LAS PALMAS...

¡SON LAS DOCE MENOS OCHO! ¡FUÉ A ESTA HORA EL PRIMER ROBO HACE 22 AÑOS! ¡VEAMOS... LA OFICINA ESTABA AL PRINCIPIO DE LA CALLE MAYOR!



PERO CUANDO VIGILANTE Y TOTO LLEGAN A LA CALLE MAYOR...

¡ATIZA, VIGILANTE! ¡DIJISTE QUE LA OFICINA DE TORRES ERA UNA CASA DE MADERA!

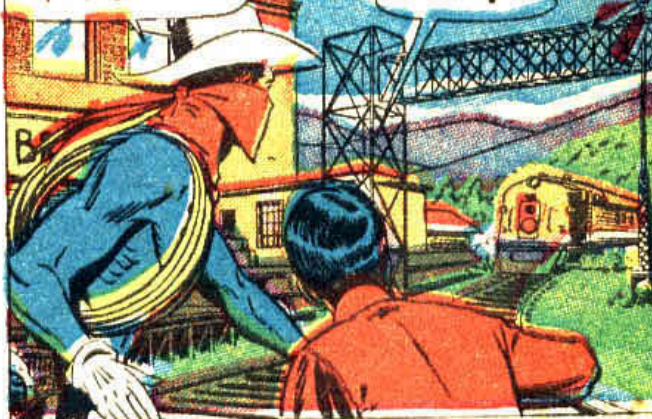
¡SI, TOTO! ¡PERO ESO FUÉ EN 1927! HAN PROGRESADO MUCHO Y ESO PUEDE ARRUINAR MIS PLANES. ¡VAMOS A LA PARTE DE ATRÁS, A INVESTIGAR!



¡LAS DOCE DEL DÍA! ¡TRUENOS, TOTO! ¡MIRA! ¡ESA LOCOMOTORA SE DIRIGE HACIA AQUÍ A LA HORA PRECISA!

¡RÁPIDO, A LA PUERTA TRASERA!

¡NO ENTIENDO ESTO!



...Y AL PASAR LA PESADA LOCOMOTORA, SALE DE ELLA UN AGUDO SILBATAZO...

¡RÁPIDO, TOTO! ¡PUEDE OCURRIR UNA EXPLOSIÓN!

¡ESO ES...!



Y AL ENTRAR VIGILANTE A LA OFICINA SE ESCUCHA UN ESTRUENDO APAGADO...

¡VAMOS POR ELLOS, TOTO!

¡VIGILANTE!



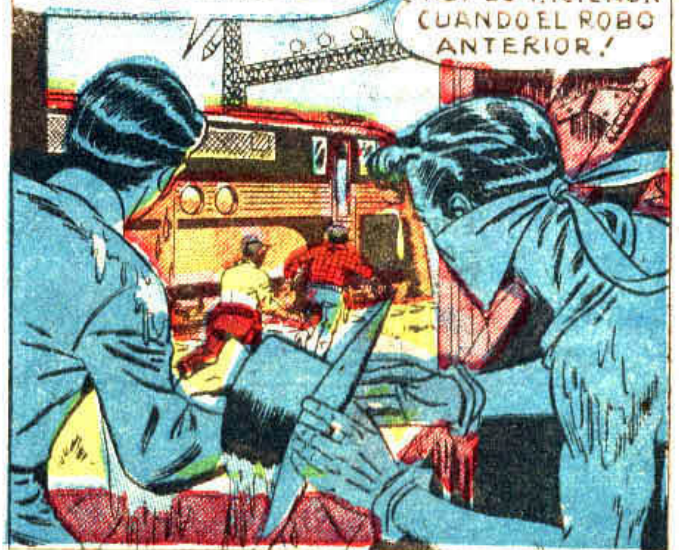
DE PRONTO, UN HOMBRE ENCAPUCHADO DA UN SALTO Y...

¡PEPE! ¡USAREMOS EL PLAN 4 DE EMERGENCIA...!
¡PREPÁRATE PARA HUIR!



¡VIGILANTE, QUIEREN HUIR EN LA LOCOMOTORA!

¡ASÍ VA A SER!
¡ASÍ LO HICIERON CUANDO EL ROBO ANTERIOR!



SE ESCUCHA OTRO SILBATAZO, LA MÁQUINA TOMA VELOCIDAD Y...

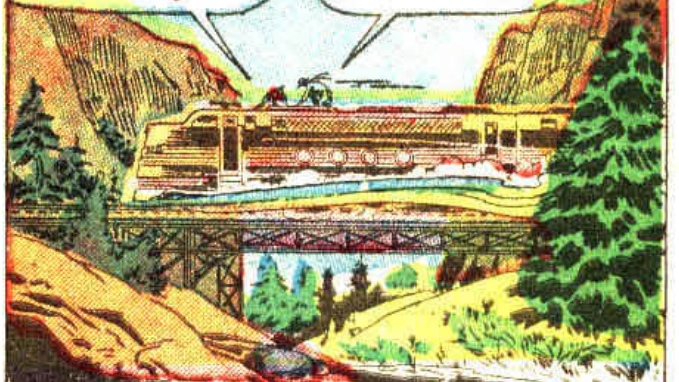
¡CUIDADO, TOTO, VAMOS A SORPRENDERLOS ARRIBA!



VIGILANTE Y TOTO RÁPIDAMENTE AVANZAN POR ENCIMA DE LA MÁQUINA...

¡ESTA CERRADA!
¡IMPOSIBLE
ABRIR LA
PUERTA!

¡SI, ESTÁ CERRADA!
¡PERO DE ALGÚN MODO HAY
QUE DETENER LA
LOCOMOTORA!



USANDO UNA DE SUS BOTAS CON ESPUELA, VIGILANTE ATAACA LA REJILLA PROTECTORA QUE CUBRE EL GENERADOR DE LA MÁQUINA...

¡QUÉ BIEN!

¡PROVOCARÉ UN CORTO CIRCUITO EN EL GENERADOR! ¡SI NO LO LOGRO TENDRÉ QUE ROMPER A BALAZOS EL MOTOR...!



Y AL CAER LA ESPUELA DENTRO DEL GENERADOR DE LA MÁQUINA...

¡CÚBRETE, TOTO!

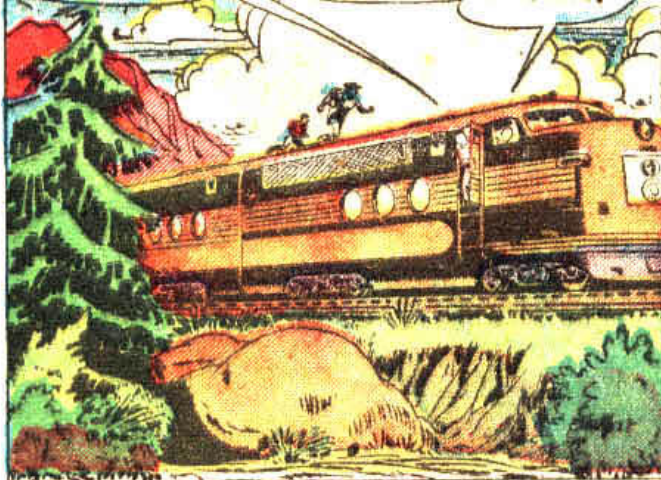
¡SÍ!



AL MOMENTO, LA MÁQUINA SE DETIENE...

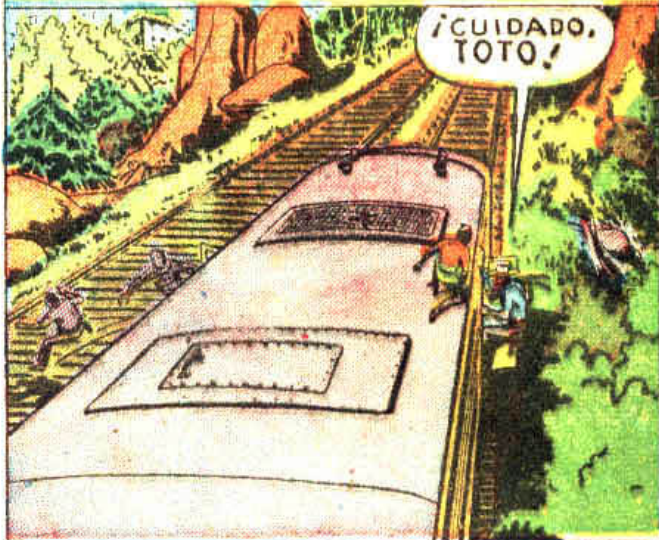
¡NOS ATRAPARON,
BURGOS!

¡NO TIEMBLAS! ¡SALTA
A LA OTRA VÍA! ¡PERO
APRISA!



AL SALTAR LOS BANDIDOS A LA VÍA, POR
EL LADO OPUESTO... VIGILANTE Y TOTO SALTAN

¡CUIDADO,
TOTO!



LUEGO...

¡TRUENOS! ¡SE ALEJAN MÁS
APRISA DE LO QUE CREÍ! ¡NECESITAREMOS
LA MOTOVUELA! ¡ELLOS VAN A
70 POR HORA!



Y AL LLEGAR NUESTROS AMIGOS EN
LA MOTOVUELA...

VIGILANTE, ¿CUAL
VÍA CREES QUE
TOMARON?

¡UNA MIRADA
AAQUEL CAMBIAVÍA NOS
LO DIRÁ, TOTO!



Y EN UN MOMENTO...

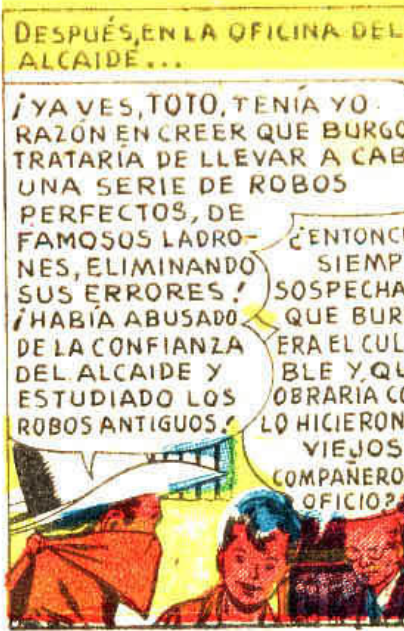
¡EL CAMBIO
ESTÁ PUESTO
PARA LA VÍA
DERECHA!
¡VAMOS!



PRONTO... ¡PREGUNTEMOS A
ESE BARQUERO,
TOTO! ¡LOS ENCAPUCHADOS
QUIZÁ HAYAN PASADO
POR AQUÍ!







ACERTIJIOS "AL VAPOR"

EN EL OESTE PRIMITIVO DE NORTE-AMÉRICA, EL MEDIO MÁS RÁPIDO DE COMUNICACIÓN ERA EL CABALLO. ¿QUE EL FERROCARRIL PUSO AL CABALLO FUERA DE USO?



¡NO! ¡FUÉ EL TELÉGRAFO! EL FERROCARRIL NO LLEGO AL OESTE SINO HASTA 8 AÑOS DESPUÉS

¿SUFREN MÁS POR EL CLIMA FRÍO LAS PERSONAS DELGADAS QUE LAS OBEAS?



¡SÍ! LAS PERSONAS OBEAS SIENTEN MENOS EL FRÍO, YA QUE SUS CAPAS DE GRASA LAS AISLAN MUY BIEN CONTRA EL FRÍO

¿CÓMO ORIGINO LA COSTUMBRE DE USAR AZAHARES EN LA CEREMONIA NUPCIAL?

¡LOS AZAHARES... SÍMBOLO DEL MATRIMONIO, FUERON PRIMERAMENTE USADOS POR LAS DESPOSADAS DE LOS CRUZADOS, QUE ADOPTARON ESA COSTUMBRE DE LA TIERRA SANTA!

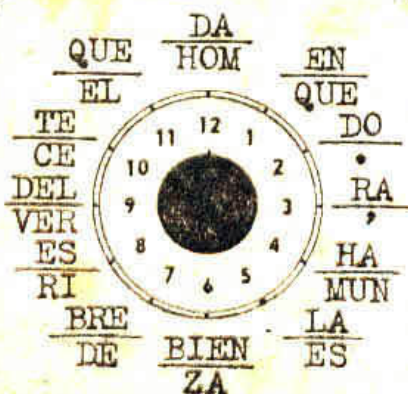


¿EXISTEN PECES QUE PUEDEN ESTAR EN TIERRA TAN BIEN COMO EN EL AGUA?



¡SÍ! EL PEZ RASTRERO, DE CEILÁN, (ANABAS SCANDENS) VIAJA KILÓMETROS TIERRA ADENTRO, EN POS DE INSECTOS Y MORAS!

H.T. ELMO

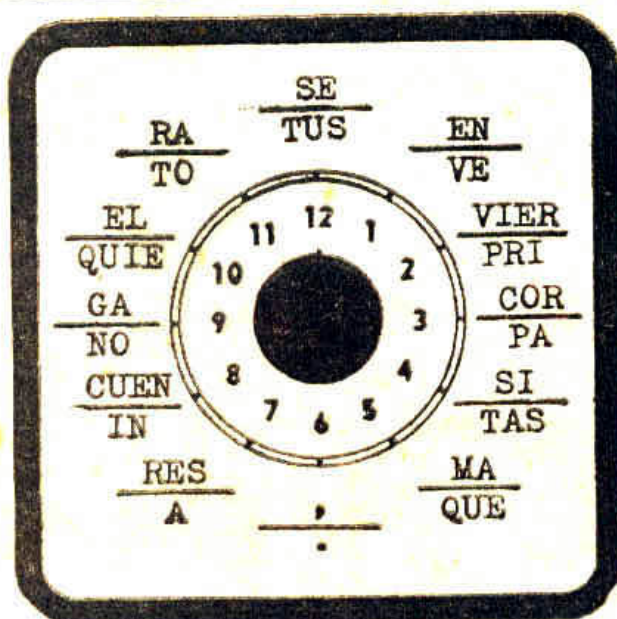


Caja Fuerte

Abra usted la caja y encuentre la frase tomando las sílabas que correspondan, haciendo girar la rueda central a derecha e izquierda alternativamente hasta cada uno de los números que indica la clave, recordando que cuando el movimiento sea a la derecha se debe tomar la sílaba de arriba de la línea del número correspondiente, y en caso contrario la de abajo COMBINACION 5 9 12 7 3 8 11 6 9 12 7 3 8 11 6 1 4 10 1 5 10 4 2 2.

SOLUCIÓN:

La verdadera riqueza del hombre, es el bien que hace en este mundo.



CAJA FUERTE

Esta caja fuerte, en lugar de contener dinero o documentos de valor, encierra frases célebres, consejos o sencillamente mensajes de valor moral. Abrala usted y encuentre un bonito pensamiento.

Tome las silabas que correspondan, haciendo girar la rueda central imaginariamente primero a la derecha y después a la izquierda con movimiento alternativo hasta cada uno de los números que indica la clave, recordando que cuando el movimiento sea a la derecha se debe tomar la silaba de arriba de la línea del número correspondiente, y en caso contrario la de abajo.

COMBINACION: 4. 10. 7. 5. 10. 8.
2. 9. 12. 7. 3. 11. 6. 3. 9. 12. 8. 4. 1. 2. 5.
1. 11. 6.

cuo

mavera.

SOLUCION: Si quieres que el in-
vierno sea corto, paga tus cuentas en pri-

¡SUSCRIBASE PRONTO! ¡MANDE HOY MISMO ESTE CUPON!
ESCRIBA SU NOMBRE CON CLARIDAD, EN LETRA DE IMPRENTA

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
UNIVERSALES S. A.

Donato Guerra No. 9.

Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista
SUPERMAN por _____ año(s) a:

NOMBRE _____

CALLE Y No. _____

CIUDAD _____ EDO. _____

Adjunto Giro Postal ☐ cheque ☐ por \$ _____
para cubrir esta suscripción.

(Si además de esta suscripción desea Ud. ordenar otra de regalo, para algún amigo u o pariente, sírvase utilizar el cupón que aparece al otro lado).

Precios por suscripciones:

En la República _____ Un año \$9.00.—Dos años \$16.00.—Tres años \$23.00.

En el Extranjero _____ Un año Dls. 120.—Dos años Dls. 200.—Tres años Dls. 300.

SUSCRIPCIONES EN EL D. F.: DONATO GUERRA 9 Y LIBRERIA JUVENTUD, AV. 5 DE MAYO No. 34

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra No. 9.

Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista
SUPERMAN por _____ año(s) a:

NOMBRE _____

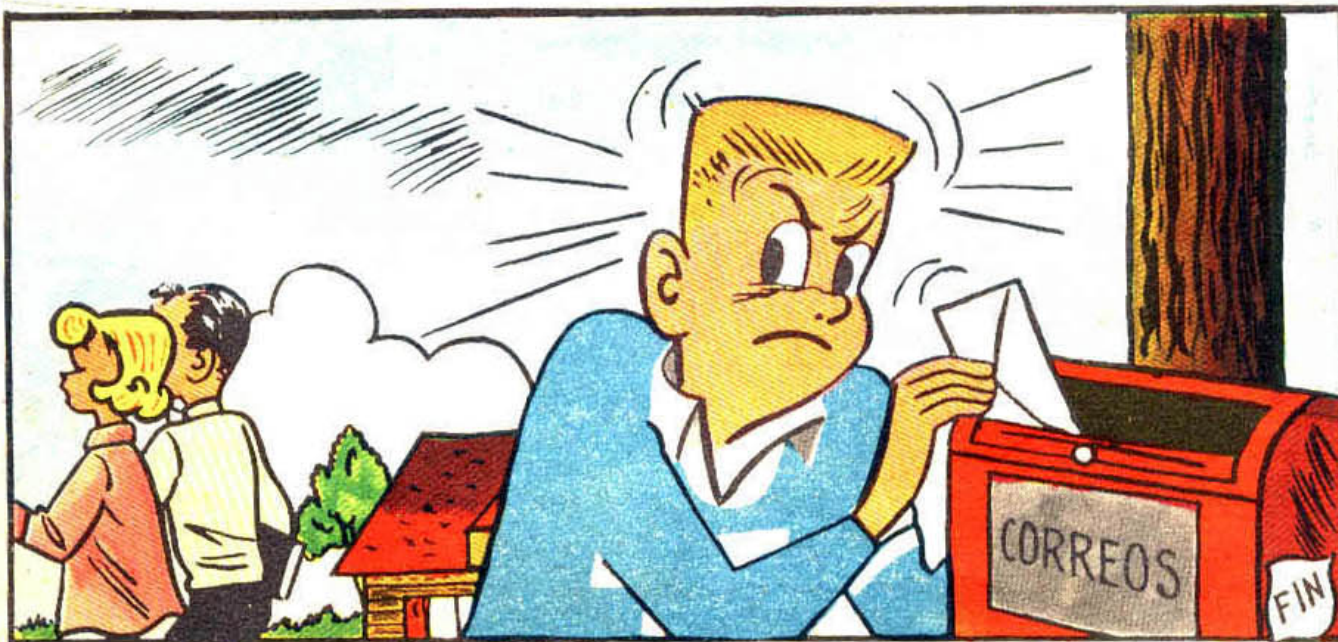
CALLE Y No. _____

CIUDAD _____ EDO. _____

Adjunto Giro Postal ☐ cheque ☐ por \$ _____
para cubrir esta suscripción.

Con el primer número de esta suscripción, sírvase enviar una tarjeta de regalo, con mi nombre, como donante: _____

DIRECCION _____



SUPERMAN



¡HÉROE DE MIL HAZAÑAS...!

INMUNE A LAS BALAS
Y A TODOS LOS PELIGROS...

¡LUCHANDO SIEMPRE POR
EL BIEN Y CONTRA EL MAL!

¡SUSCRÍBASE PRONTO! ¡MANDE HOY MISMO ESTE CUPÓN!
ESCRIBA SU NOMBRE CON CLARIDAD, EN LETRA DE IMPRENTA.

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra No. 9.
Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista

SUPERMAN, por _____ año(s) a:

NOMBRE _____

CALLE Y No. _____

CIUDAD _____ EDO. _____

Adjunto Giro Postal ☐ cheque ☐ por \$ _____
para cubrir esta suscripción.

(Si además de esta suscripción desea Ud. ordenar otra de regalo, para algún amiguito o pariente, sírvase utilizar el cupón que aparece al otro lado).

Precios por suscripciones:

En la República _____ Un año: \$9.00.—Dos años: \$16.00.—Tres años: \$23.00.
En el Extranjero _____ Un año: Dls. 1.20.—Dos años: Dls. 2.00.—Tres años: Dls. 3.00.

SUSCRIPCIONES EN EL D. F.: DONATO GUERRA 9 Y LIBRERÍA JUVENTUD, AV. 5 DE MAYO No. 34

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra No. 9.
Apartado Postal No. 10223, México, D. F.

Sírvase enviar una suscripción a la revista

SUPERMAN, por _____ año(s) a:

NOMBRE _____

CALLE Y No. _____

CIUDAD _____ EDO. _____

Adjunto Giro Postal ☐ cheque ☐ por \$ _____
para cubrir esta suscripción.

Con el primer número de esta suscripción, sírvase enviar una tarjeta de regalo, con mi nombre, como donante:

DIRECCION _____

PIDA
LA SUPER REVISTA

SUPERMAN

**A LOS VOCEADORES
LE GUSTARÁ TANTO,
QUE EN SEGUIDA
LLENARÁ ESTE
CUPÓN**

